

„Nie” dla masztów

W ubiegły piątek blokowali ul. Kielecką, w środę przyszli z taczkami dla prezydenta do urzędu – protesty mieszkańców przeciwko budowie masztów telekomunikacyjnych przy ul. Mostowej i Małcużyńskiego weszły w kolejną fazę.

str. 3

Wodorowa dolina

List intencyjny w sprawie utworzenia w Kozienicach Centralnej Doliny Wodorowej podpisali w poniedziałek przedstawiciele Ministerstwa Klimatu i Środowiska, grup i spółek energetycznych, środowiska przedsiębiorców i naukowców. Inicjatywa ma się przyczynić do transformacji energetycznej w Polsce.

str. 4

Okno do duszy miasta

– Postanowiliśmy sprawić, by ten pusty plac stał się miejscem integracji społeczności lokalnej. Ale chcieliśmy też, by nasz park ciekawą i nowoczesną formą promował Kozienice – mówił w sobotę, podczas otwarcia parku rekreacyjno-sportowego burmistrz Piotr Kozłowski.

str. 7

Dofinansowanie na drogi

Prawie 25 mln zł, w ramach Rządowego Funduszu Rozwoju Dróg, otrzymają samorządy z regionu radomskiego. Łączna długość tras realizowanych w ramach podpisanych umów to ponad 11,6 km.

str. 9

B E Z P Ł A T N Y

TYGODNIK



ISSN 1895-8451

DNI

NR 870 PIĄTEK – CZWARTEK 21-27 LIPCA 2023

NAKŁAD 10 000

Nie będziemy pachotkami

Fot. Magda Nawara



Rafał Foryś, Dawid Nowak i Mariusz Krzemiński – radomska Konfederacja poinformowała we wtorek, czyje nazwiska w październikowych wyborach do Sejmu RP znajdą się na początku listy ugrupowania w regionie radomskim.

str. 3

AUTOPROMOCJA

REKLAMA

radio
rekord
SŁUCHAJ NA 106,2 FM
NUMER 1 W RADOMIU
www.radiorekord.pl

**MIĘSA, WĘDLINY,
DRÓB I RYBY**

OD NAJLEPSZYCH REGIONALNYCH PRODUCENTÓW I DOSTAWCÓW.

*Kupcy
zapraszają!*

rhm
radomskie hale mięsne

ul. Wernera 10a /Szarych Szeregów



Dzieje się!



Piątek, 21 lipca

→ **Wieczór opowieści.** Opowiadacze z grupy Baśnie z Sześciu Stron Świata oraz Biblioteka Szósta Strona (Filia nr 6 MBP, ul. Kusocińskiego 13) zapraszają o godz. 18 na wieczór opowieści. W BibliOgrodku, czyli nowej przestrzeni czytelniczej powstałej na tarasie, opowiadacze zaprezentują historie z najróżniejszych rejonów świata. Wystąpią: Agata Dzik, Bartłomiej Kopiński i Dariusz Wróbel – gawędziarze, którzy nie raz gościli w bibliotecznych progach. Wstęp wolny.

Sobota, 22 lipca

→ **Mazopiknik w skansenie.** Z okazji 25-lecia samorządu woj. mazowieckiego Muzeum Wsi Radomskiej przygotowało rodzinny piknik plenerowy. Część piknikowa w godz. 11-18: warsztaty eko i zero



waste m.in. las w słoiku, malowanie toreb, robienie mydełek i woreczków zapachowych, strefa Funduszy Europejskich na Mazowszu, jarmark wyrobów ludowych i produktów regionalnych, pokazy magiczne, nauka tańca, gry, zabawy i konkursy z nagrodami, malowanie buziek, plecenie warkoczików, konsultacje ekspertów, lokalne przysmaki i propozycje atrakcji turystycznych. Będzie można skonsultować się z dietetykiem, zmierzyć ciśnienie i zrobić EKG, oznaczyć poziom cukru i cholesterolu, zmierzyć ilość tlenu węgla w wydechym powietrza, a także masę i składniki ciała. Zaplanowano też naukę pierwszej pomocy, warsztaty terapii zajęciowej, pokaz ambulansu i wiele innych atrakcji. O godz. 18, w ramach partnerstwa artystycznego z Mazowieckim Teatrem Muzycznym im. Jana Kiepury w Warszawie, wystąpi Arleta Lemańska z zespołem. Na godz. 19 z kolei zaplanowano występ gwiazdy wieczoru – kabaretu Pod Wyrwigroszem. Wstęp wolny.

→ **Lato z ROK-iem.** To drugi już koncert w ramach tegorocznego „Lata z ROK-iem”. O godz. 17 będziemy mogli posłuchać kwartetu smyczkowego Radomskiej Orkiestry Kameralnej w składzie: Natalia Dąbrówka – I skrzypce, Marcin Król – II skrzypce, Adam Dębski – altówka i, gościnnie, Maria Wojutyńska – wiolonczela. W programie: miniatury instrumentalne, m.in. *Humoreska* A. Dworzaka i *Liebesleid* F. Kreislera, a także słynne tanga takie jak *Tango Jalousie* J. Gade'a. Wstęp wolny.



→ **Radom tańczy.** Miejski Ośrodek Kultury „Amfiteatr” zaprasza o godz. 20 na pl. Coraziego na otwarte warsztaty taneczne. „Radom Tańczy” to cykliczne wydarzenie taneczne. Tym razem uczestnicy będą mogli pobawić się przy największych przebojach Michaela Jacksona. Na miejskim parkiecie zabrzmia największe hity pop, R&B, soul, rock i funk. Wieczór rozpocznie się pokazem tańca w wykonaniu Olafa Sistrzykowskiego – tancerza Radomskiego Kolektywu, który podczas warsztatów tanecznych pokaże, jak tańczyć krok

„moonwalk”. DJ i tancerz przeprowadzą uczestników przez przekrój muzycznej twórczości króla muzyki pop. Wieczór wzbogacony będzie pokazem teledysków.

→ **Koncert w Strefie Komfortu.** Mazowieckie Centrum Sztuki Współczesnej „Elekrownia” zaprasza o godz. 20.30 na koncert duetu Atlvnta. Jego muzyka bawi na elektronicznych beatach oraz sułowej energii z elementami alternatywnego rapu i nowofalowego popu. Integralną część stylu zespołu stanowią podszyte nihilistycznym leitmotiwem teksty, będące zbiorem luźnych obserwacji codziennego życia, jego jasnych i mrocznych stron. Wstęp płatny; 25 zł (przedsprzedaż), 30 zł (dzień koncertu).



Niedziela, 23 lipca

→ **Orońsko Naturalnie.** Centrum Rzeźby Polskiej w Orońsku zaprasza w godz. 12-18 na piknik rodzinny „Orońsko naturalnie”, podczas którego skupimy uwagę na przyrodzie. Zaplanowano warsztaty mydlarskie



„Mydlana manufaktura”, warsztaty ogrodnicze „Zaopiekuj się mną”, warsztaty biżuteryjne „Być kobietą, być kobietą”, warsztaty malowania na kamieniach, plecienia wianków i z podstaw tworzenia zielnika. Będzie spacer edukacyjny i warsztaty zielarskie połączone ze spacerem, gra terenowa „Pomnik natury”, laboratorium pszczelarstwa i koncert Ewy Żurakowskiej „Muzyczna podróż do korzeni”. Będzie też można zwiedzić z przewodnikiem wystawę: Maurizio Elettrico „Imago mundi. Piekło nie jest ciemną stroną raju”, Sam Havadtoy „Memory of love” i 10. Triennale Młodych. „Utrwalanie”. Udział w warsztatach w cenie biletu wstępu do galerii: normalny 15 zł, ulgowy 7 zł.

→ **Warsztaty dla dzieci w Elekrowni.** O godz. 12 Mazowieckie Centrum Sztuki Współczesnej „Elekrownia” zaprasza na warsztaty dla dzieci „Gliniane akrobacje”. Prowadzenie: Małgorzata Karkosz. Obejrzymy wystawę „Sport Games”, która zainspiruje nas do stworzenia rzeźby z niezwykle materiału, jakim jest glina. Rzeźba i ruch – to dwa obszary stanowią niezwykle połączenie, wyzwanie dla twórców. Zapisy: edukacja@mcswelektrownia.pl. Liczba miejsc ograniczona, decyduje kolejność zgłoszeń. Koszt: 10 zł od uczestnika.

→ **Koncert w ramach akcji Fundacji Dzieło Nowego Tysiąclecia.** Przez tydzień gościliśmy w Radomiu 700 stypendystów Fundacji Dzieło Nowego Tysiąclecia z całej Polski. Niedziela jest ostatnim dniem ich pobytu w Radomiu. O godz. 17 w muszli w parku im. Tadeusza Kościuszki zespół uzdolnionych muzycznie absolwentów fundacji da dla radomian na koncert „Tylko Ty”.

Król kurkowy wyłoniony

Jacek Adamski został nowym Radomskim Królem Kurkowym. Tytuł wicekróla przypadł Łukaszowi Ciszkiemu.

Tegoroczne strzelanie o tytuł XII Radomskiego Króla Kurkowego odbywało się na strzelnicy PZŁ w Piastowie pod hasłem: „Amor Patriae Nostra Lex” („Miłość Ojczyzny naszym prawem”). Nowym Radomskim Królem Kurkowym został Jacek Adamski, a wicekrólem Łukasz Ciszek. Grand Prix strzelania królewskiego wywalczył Apolinary Zubek, laur Gloria Patriae (Chwała Ojczyźnie) przypadł Mariuszowi Królowi, natomiast Skrzydła Husarskie Hetmana Żółkiewskiego wywalczył Sławomir Adamiec.

Jacek Adamski jest od wielu kadencji sekretarzem gminy Błędów i od początku istnienia Bractwa Kurkowego św. Sebastiana w Radomiu jego członkiem.

– Bractwo św. Sebastiana w Radomiu kieruje się w swojej działalności starym zawołaniem brackim: „Ćwicz oko i dłoń w Ojczyzny obronie”. Dlatego wartości proobronne, patriotyczne i chrześcijańskie są dla nas kardynalnym nakazem. Stąd i hasło tegorocznego strzelania: „Amor Patriae Nostra Lex” – mówi Sławomir Adamiec, hetman bractwa. – Król kurkowy pełni funkcje reprezentacyjne przez rok i jako jedyny ma prawo nosić podczas oficjalnych uroczystości srebrnego kura. Do jego i rady bractwa obowiązków będzie należało również m.in. złożenie, w imieniu bractwa i mieszkańców Radomia, hołdu na Wawelu, u królewskich grobów: Kazimierza Wielkiego i św. Jadwigi oraz św. Stanisława.

Zawody strzeleckie organizowane przez bractwa kurkowe są bardzo widowiskowe, a strzelcy dbają o do-



stosowanie swoich strojów do realiów dawnych epok. W zależności od bractwa mogą występować w mundurach lub ubiorach dawnych mieszczan czy strojach szlacheckich, np. kontuszach z bogatymi zdobieniami, bo liczy się każdy detal. Królem kurkowym zostaje członek bractwa, który przestrzelił ostatnią część drewnianej zerdzi, na której umieszczony jest drewniany kur. Upadek kura oznacza wybór nowego króla kurkowego.

W 1364 roku Kazimierz Wielki zmienił Radomiowi, przestarzałe wówczas, prawo średzkie na korzystniejsze magdeburskie. Nadał mieszkańcom wiele przywilejów, ale i obowiązek obrony miasta. Radom musiał więc posiadać zorganizowany system obrony, za który odpowiedzialni byli przedstawiciele cechów, być może skupionych w konfraternię bracką. Współczesne Bractwo Kurkowe św. Sebastiana powstało w Radomiu w 2012 roku z inicjatywy m.in. Sławomira Adamca, Kazimierza Ciszki, Marka Szarego, Jacka Adamskiego, Radosława Stańczykowskiego, Marka Kowalika, Stanisława Zubka i Mariusza Króla.

Festiwal Sztuki w Czarnolesie

Spektakle teatralne, koncerty jazzowe, spotkanie filozofek, czytanie poezji, piknik rodzinny pod lipami, a także światowa premiera „Trenów” – to wszystko w weekend w Czarnolesie podczas pierwszej edycji Festiwalu Sztuki Carpe Diem.

Muzeum Jana Kochanowskiego zaprasza do czarnoleskiego parku już dziś (piątek, 21 lipca). Festiwal Sztuki Carpe Diem. Poezja. Teatr. Filozofia. Jazz potrwa do niedzielnego (23 lipca) wieczoru.

– To okazja do udziału we wspaniałych wydarzeniach artystycznych i jednoczesnego relaksu wśród cudownej przyrody czarnoleskiego parku – mówi Ireneusz Domański, dyrektor Muzeum Jana Kochanowskiego. – Coś dla siebie znajdują miłośnicy wielu dziedzin sztuki, a także najmłodszy, dla których przygotowano specjalne atrakcje.

W programie festiwalu znalazły się spektakle teatralne, koncerty jazzowe, spotkanie filozofek, czytanie poezji przez Dorotę Segdę i Teresę Budzisz-Krzyżanowską, animacje dla dzieci „Kto w parku śpiewa i co w parku rośnie?”, piknik rodzinny pod lipami, a także światowa premiera „Trenów”, spektaklu inspirowanego największym dziełem Jana Kochanowskiego, podczas którego z ust aktorów nie padną żadne słowa. Zobaczymy trzy aktorki i aktora z teatru Warszawskie Centrum Pantomimy. Reżyserem spektaklu i autorem scenariusza jest Bar-

tłomiej Ostapczuk, założyciel Teatru Pantomimy Mimo, a pomysłodawcą stworzenia „Trenów” bez słów – Ireneusz Domański.

– Szedłem kiedyś parkową aleją w stronę dworu w Czarnolesie. I nagle zaczął w mojej głowie kiełkować pomysł, a właściwie hasło – „spektakl”. A gdyby tak „Treny” przekazać bez słów? Gestem, choreografią,



scenografią? – mówi dyrektor Muzeum Jana Kochanowskiego w Czarnolesie. – Jestem wielbicielem baletu i tańca współczesnego, ale pomy-

ślałem, że może bardziej odpowiednia byłaby pantomima. Skoro można za pomocą baletu przedstawić „Sen nocy letniej” czy „Burzę” Williama Szekspira... Rozmawialiśmy o tym z Bartłomiejem i... Oto jest – premiera na pierwszą edycję naszego festiwalu.

Wstęp na wydarzenie jest płatny. Bilety: normalny (jednodniowy) – 30 zł, ulgowy (jednodniowy) – 20 zł, karnet na cały festiwal – 80 zł. Dzieci i młodzież do lat 15 – wstęp wolny.

CT

PROGRAM

Piątek, 21 lipca

godz. 17 – premiera spektaklu „Treny” w reżyserii Bartłomieja Ostapczuka. Wykonanie: Warszawskie Centrum Pantomimy;

godz. 19 – koncert jazzowy – Niemen/Norwid. Howorska – Fortuna Quartet.

Sobota, 22 lipca

godz. 13 – spotkanie filozofek: dr Katarzyna Kasia i prof. Karolina Wigura

Popołudnie z Szymborską

godz. 15 – „100 minut dla urody” – spektakl muzyczny z poezją Wisławy Szymborskiej. Występują: Joanna Trzepiecińska, Monika Węgiel, Magda Smalara, Izabella Bukowska-Chądzyńska. Scenariusz i reżyseria: Magda Smalara;

godz. 17 – spektakl „Szymbor-

ska. Kropki. Przecinki. Papierosy” Teatru im. Juliusza Słowackiego w Krakowie. Występują: Agnieszka Przepiorska i Antoni Milance. Scenariusz: Piotr Rowicki. Reżyseria: Anna Gryszkówna;

godz. 19 – koncert jazzowy – Aga Zaryan SARA (Aga Zaryan, Szymon Mika, David Dorżka).

Niedziela, 23 lipca

godz. 10 – piknik rodzinny pod lipami;

godz. 10-12 – animacje dla dzieci: „Kto w parku śpiewa i co w parku rośnie?”;

godz. 12 – Mistrzynie czytają Kochanowskiego. Teresa Budzisz-Krzyżanowska, Dorota Segda;

godz. 15 – spektakl „Kochanowski, Kochanowski odpędź wszystkie nasze troski” w wykonaniu Grupy Teatralnej Plemię.

BEZPŁATNY TYGODNIK DLA RADOMIA I REGIONU

Radom, ul. Okulickiego 39; II p.; tel. 48 360 25 25
Reklama, 7 Dni, Radio Rekord, CoZaDzień.pl, TV Dami
RadomLed – ekrany ledowe, 875 tablic reklamowych
w windach i na klatkach schodowych: tel. 519 119 513,
reklama@radiorekord.pl



Dyrektor wykonawczy Rekord Grupy Mediowej: Krzysztof Domagała
Redaktor naczelna Rekord Grupy Mediowej: Milena Majewska
Kierownik redakcji: Iwona Kaczmarska
Skład: Kamil Fiodorow, Łukasz Rokita
Dziennikarze: Michał Kaczor, Łukasz Kościelniak, Katarzyna Kurek,
Maciej Kwiatkowski, Michał Nowak, Wiktoria Stefańska
Projekt graficzny: 7 Dni
Nakład: 10 tys. egzemplarzy

Redakcja nie ponosi odpowiedzialności za treść reklam i ogłoszeń

Wydawca: Rekord Grupa Mediowa Sp. z o.o., ul. Okulickiego 39, 26-600 Radom

Druk: POLSKAPRESSE sp. z o.o. Drukarnia w Sosnowcu ul. Baczyńskiego 25a, 41-203 Sosnowiec-Milowice

Konsultacje społeczne

Do 28 lipca można wyrazić swoją opinię na temat powołania Komitetu Rewitalizacji Miasta Radomia.

Komitet Rewitalizacji to forum współpracy i dialogu między, mówiąc w skrócie, mieszkańcami a władzami miasta w sprawach dotyczących przygotowania, prowadzenia i oceny rewitalizacji; pełni też funkcję opiniodawczo-doradczą. Komitet miałby liczyć nie więcej niż 31 osób. Do prac w nim miasto zaprasza mieszkańców, przedsiębiorców, przedstawicieli organizacji pozarządowych, wspólnot i spółdzielni mieszkaniowych z obszaru rewitalizacji. Zasady wyboru jego składu i pracy określa projekt uchwały będący przedmiotem konsultacji społecznych.

Projekt uchwały jest dostępny w Biurze Obsługi Mieszkańca (ul. Kilińskiego 30, pok. 19), w Wydziale Komunikacji Społecznej, Promocji Miasta i Turystyki UM (ul. Żeromskiego 53, pok. 104), w Wydziale Komunikacji Społecznej, Promocji Miasta i Turystyki, Centrum Organizacji Pozarządowych, Rynek 15 oraz na stronach internetowych: www.konsultacje.radom.pl, bip.radom.pl w zakładce „Konsultacje Społeczne”, www.radom.pl w zakładce „Rewitalizacja – ożywiamy Śródmieście”.

Uwagi, opinie i propozycje do projektu uchwały można składać poprzez: wypełnienie formularza w wersji elektronicznej i przesłanie go na adres konsultacje@umradom.pl lub wypełnienie go w wersji papierowej i pozostawienie w punktach konsultacyjnych. Można też wypełnić ankietę online lub wypowiedzieć się do protokołu w punkcie konsultacyjnym.

GT

„Nie” dla masztów

W ubiegły piątek blokowali ul. Kielecką, w środę przyszlizli z taczkami dla prezydenta do urzędu – protesty mieszkańców przeciwko budowie masztów telekomunikacyjnych przy ul. Mostowej i Małcużyńskiego weszły w kolejną fazę. – W naszej okolicy funkcjonują cztery maszty. Nie chcemy kolejnego. Chcemy zaniechania budowy – twierdzą.

• LUKASZ KOŚCIELNIAK

W piątek kilkudziesięciu mieszkańców ul. Mostowej, Małcużyńskiego i sąsiednich blokowało drogę wojewódzką 735 w okolicach przejścia dla pieszych na ul. Kieleckiej. – Chcieliśmy załatwić sprawę polubownie, ale z żadnej strony – mówię tu o partiach politycznych: PiS i PO – pomocy nie otrzymaliśmy. Zbывali nas, w związku z czym czujemy się oszukani. Miała być pomoc, miała być inna lokalizacja, ale do tego nie doszło – mówił Tomasz Kopaczewski, mieszkaniec ul. Małcużyńskiego.

Protestujący przygotowali petycję, w której proszą o zatrzymanie inwestycji. Podpisało się pod nią 300 osób. – Jesteśmy zainteresowani rozwojem cywilizacji. Niech te anteny i maszty będą, ale w rozsądnej odległości od naszych domostw. Nie pod naszymi oknami. Nie tam, gdzie mieszkamy my i nasze dzieci – przekonywał Jacek Listkiewicz z ul. Szydłowieckiej.

Mieszkańcy uważają, że tłumaczenie władz miasta o wyczerpaniu ścieżki administracyjnej nie są do końca prawdą. Bo w Rzeszowie Siemianowicach Śląskich czy Zamościu w podobnej sytuacji zapadły decyzje korzystne dla mieszkańców.

Miasto wydało pozwolenie na budowę masztu w grudniu ubiegłego roku, bo inaczej postąpić nie mogło. Inwestor spełnił bowiem wszystkie



Fot. Piotr Nowakowski

wymagania prawne. A o postępowaniu administracyjnym w tej sprawie powiadomieni zostali, pisemnie, inwestor, właściciel działki oraz właściciele działek w obszarze oddziaływania, czyli łącznie 18 stron. Ponadto informacja została zamieszczona w Biuletynie Informacji Publicznej Urzędu Miejskiego w Radomiu. I nikt nie zaproteutował.

W środę kilkanaście osób spotkało się z dziennikarzami przed urzędem

miejskim. Zabrali ze sobą taczki, jak zaznaczyli, dla prezydenta Radosława Witkowskiego. – Wczoraj zostało napisane pismo do firmy Tower Link Poland, że nie chcemy tego masztu i ich usług. Nikt nie pytał nas o zdanie w tej sprawie. W naszej okolicy funkcjonują cztery, a nawet pięć masztów, w odległości 2,5 km. My nie chcemy tych usług i chcemy zaniechania budowy – tłumaczyła Barbara Wiedeńska, mieszkanka ul. Mostowej.

Jacek Listkiewicz zwracając się za pośrednictwem dziennikarzy do prezydenta Witkowskiego, nawiązał do wydarzeń Czerwca '76. – Zacznie się on po raz kolejny w Radomiu. Tym razem dla pana, w związku z tą decyzją o budowie masztu. Będzie głośno. Ta taczka jest dla pana. Będę próbował nią pana powozić – zapowiedział. A propos budowy instalacji stwierdził: – Ja się nie zgadzam na coś takiego! To jest despotyzm administracyjny. Pan coś podpisuje, a potem mówi, że nie wie, co mu dali. Jak pan podpisuje, to powinien pan wiedzieć, co!

Protestujący włożyli do tacek petycję i wjechali z nimi do urzędu. Bez przeszkód weszli do sekretariatu prezydenta Witkowskiego. Po chwili do mieszkańców wyszedł wódz miasta i sekretarz. Bardzo burzliwa dyskusja trwała kilkanaście minut, ale strony pozostały przy swoich stanowiskach.

– My mieszkańców rozumiemy, ale spotykamy się z – nazwałbym to delikatnie – pewnym niezrozumieniem. Urząd miejski nie jest wszechwładny i nie jest instancją właściwą we wszystkich sprawach. W tej akurat sprawie nie jest. Mieszkańcy uwagi na temat budowy masztu powinni kierować do innych jednostek i organów. Takich, które mają możliwość działania w tych sprawach – powiedział nam Michał Michalski, sekretarz miasta.

Na ul. Mostowej postawiono już część masztu. W przypadku ul. Małcużyńskiego sprawa jest w sądzie.

Nie będziemy pacholkami

Rafał Foryś, Dawid Nowak i Mariusz Krzemiński – radomska Konfederacja poinformowała we wtorek, czyje nazwiska w październikowych wyborach do Sejmu RP znajdą się na początku listy ugrupowania w regionie radomskim.

Posłów i senatorów wybierać będziemy prawdopodobnie 15 października. Prawdopodobnie, bo prezydent Andrzej Duda jeszcze nie ogłosił daty wyborów parlamentarnych. Nie ma więc kalendarza, ale partie do kampanii przygotowują się intensywnie. Konfederacja Wolność i Niepodległość – federacyjna partia polityczna, w skład której wchodzi: Konfederacja Korony Polskiej, Ruch Narodowy i Nowa Nadzieja, jako pierwsza zaczęła w różnych miastach Polski przedstawiać liderów list. We wtorek poznaliśmy nazwiska pierwszej trójki w regionie radomskim.

Jedynką będzie Rafał Foryś z Konfederacji Korony Polskiej i jednocześnie lider Konfederacji w Radomiu. – Chcemy oddać Polakom godność i normalność. Nie chcemy, żeby obce narody uprawiały kłamliwą propagandę historyczną i uczyły historii za pieniądze podatników – mówił. – Nie będą uczyć, wychowywać i uczyć tolerancji dewianci. Chrońmy gotówkę i wymianę towarową za pieniądze, żeby rozbudowywać polską gospodarkę. Nie będziemy pacholkami czy sługami innych narodów.

Drugą pozycję na liście otrzymał Dawid Nowak z Nowej Nadziei. – W Polsce muszą być niskie i proste podatki. Sprzeciwiamy się inflacji, wysokim cenom, rozbudowywaniu kolejnych programów socjal-



Fot. Marcin Nawara

nych, terroryzowaniu Polaków w domach i w ich własnym kraju. Państwo powinno służyć obywatelom, pomagać przedsiębiorcom, a nie kłaść im kłody pod nogi – tłumaczy Nowak.

Trzecią osobą, która będzie walczyła o mandat, jest Mariusz Krzemiński z Ruchu Narodowego. – Będę pracował dla narodu polskiego, dbał o rozwój jego tożsamości narodowej. To sprawia, że naród jest jednością. Jestem mężem, ojcem, katolikiem, dlatego dla mnie najważniejsza jest rodzina, czyli naj-

mniejsza komórka społeczna. Tradycyjna polska rodzina, składająca się z kobiety, mężczyzny i ich potomstwa – wyjaśnia Krzemiński.

Kolejne nazwiska z listy Konfederacji poznamy w najbliższych tygodniach.

Podczas wtorkowej konferencji usłyszeliśmy, że partia wystawi swoich kandydatów także do senatu. Jednak na personalia musimy poczekać.

LUKASZ KOŚCIELNIAK

Miasto inwestuje w infrastrukturę

Kolejny miejski żłobek powstanie na Michałowie. Miasto właśnie ogłosiło przetarg na wykonanie dokumentacji projektowej.

Obiekt powstanie przy ul. Piastowskiej w zbiegu z Józefowską, a będzie tam miejsce dla 220 maluchów. Przetarg na opracowanie dokumentacji projektowej został ogłoszony we wtorek. Samą budowę miasto chce rozpocząć w przyszłym roku.

– To kolejna inwestycja wychodząca naprzeciw oczekiwaniom młodych rodzin. Chcemy ułatwiać rodzicom jak najszybszy powrót na rynek pracy – przekonuje prezydent Radosław Witkowski. – Dlatego już udało nam się potroić liczbę miejsc w żłobkach, co jest naszym samorządowym sukcesem. W 2014 roku tych miejsc było zaledwie sto. Teraz jest ponad 300. To dzięki zwiększeniu liczby miejsc w placówce przy ul. PCK oraz budowie dwóch nowych żłobków: przy ul. Michałowskiej i Batalionów Chłopskich.

W nowym żłobku znajdzie się dziewięć sal do zabaw dla dzieci połączonych z sypialniami, a także zaplecze sanitarnie i kuchenne. Budynek ma mieć taras, w projekcie ma być również uwzględniony plac zabaw.

– Jestem niesamowicie dumna i bardzo się cieszę, że rusza kolejna tak po-

trzebna inwestycja w naszym mieście. Dlaczego? Dlatego, że dostępność miejsc w żłobkach to spokój i bezpieczeństwo młodych rodziców. To możliwość powrotu na rynek pracy młodych mam – mówi wiceprezydent Marta Michalska-Wilk.

Wiceprezydent Mateusz Tyczyński przyznaje, że wybór miejsca na żłobek jest nieprzypadkowy. – A to dlatego, że jakiś czas temu podjęliśmy decyzję, że północna część miasta będzie wspierana przez inwestycje społecz-

ne – mówi. – Niebawem po sąsiedztwo będziemy budować blok z 90 mieszkaniami na wynajem. Powołana została już komisja przetargowa, zatem przetarg ogłosimy niedługo. Plany budowy mieszkań w systemie TBS ma też Administrator. Inwestujemy zatem w infrastrukturę, która pomoże młodym rodzinom zakorzenić się w Radomiu.

Miasto ma w planach stworzenie kolejnych 78 miejsc w istniejących żłobkach przy ul. PCK, Michałowskiej i Batalionów Chłopskich. W sumie w 2026 roku Radom będzie dysponował ponad 600 miejscami w publicznych żłobkach.

KATARZYNA KUREK

Wodorowa dolina

List intencyjny w sprawie utworzenia w Kozienicach Centralnej Doliny Wodorowej podpisali w poniedziałek przedstawiciele Ministerstwa Klimatu i Środowiska, grup i spółek energetycznych, środowiska przedsiębiorców i naukowców. Inicjatywa ma się przyczynić do transformacji energetycznej w Polsce.

KATARZYNA KUREK

Centralna Dolina Wodorowa to kompleksowy projekt obejmujący całą ścieżkę produkcji i wykorzystania nowego paliwa, począwszy od budowy elektrolizerów, które przekształcają energię elektryczną w wodór, poprzez jego magazynowanie, a na jego wykorzystaniu do produkcji prądu kończąc. Ważnym aktywnym, w oparciu o który ma być realizowany projekt, jest elektrownia w Kozienicach, gdzie rozpoczęła się budowa bloków gazowo-parowych. Mają być one przygotowane także do wykorzystania niskoemisyjnego wodoru.

– Kozienice mają swoją piękną i specyficzną lokalizację, która ułatwia takie inicjatywy. To, co jest też specyficzne w tej dolinie, to ten wątek gazowy. Każda dolina opiera się o potencjał swojego lokalnego przemysłu, głównych zakładów. Tutaj ten potencjał gazowy jest wyjątkowy i mam nadzieję, że gazowo to nie jest ostatnia dolina – mówiła Anna Moskwa, minister klimatu i środowiska.

Obecnie w Polsce działa siedem dolin wodorowych: dolnośląska, mazowiecka, podkarpacka, śląsko-małopolska, pomorska, wielkopolska i zachodniopomorska oraz jeden Centralny Klaster Wodorowy. Centralną Doliną Wodorową im. Braci Łaszczyńskich stworzyć ma ponad 70 podmiotów, w tym instytucje



Fot. Piotr Nowakowski

państwowe i naukowe, np. Uniwersytet Radomski oraz przedsiębiorstwa, tj. Grupa Enea.

– To ważna inicjatywa dla wzmacniania bezpieczeństwa energetycznego i wprost wpisuje się w politykę energetyczną Polski do 2040 roku. Wiele wskazuje na to, że wodór to przyszłość w świecie energetyki odnawialnej. Wodór ma wiele zalet – jest efektywny energetycznie, bezpieczny dla środowiska, dostęp-

ny w nieograniczonych ilościach. Ale równocześnie to technologia, która cały czas wymaga ponoszenia wielkich nakładów, aby możliwe było jej szerokie zastosowanie – zaznaczał Mariusz Rusiecki, wiceprezes Agencji Rozwoju Przemysłu.

Projekt ma się przyczynić do transformacji energetycznej i rozwoju gospodarczego Polski. – Jesteśmy w Kozienicach – to energetyczne serce Polski. Ponad cztery gigawa-

ty zainstalowanej mocy, które pracują w oparciu o węgiel kamienny. Chcemy na naszej polskiej drodze, stwarzając najlepsze warunki dla konkurencyjności polskiej gospodarki, obniżyć emisyjność sektorów, w tym sektora energetycznego, dzięki wykorzystaniu mieszanki gazowej i w perspektywie czasu z coraz większym udziałem wodoru zeroemisyjnego – tłumaczył Ireneusz Zyska, wiceminister klimatu i środowiska.

Wiceminister Zyska zdradził, że z inicjatywy ministerstwa trwają prace nad stworzeniem „Konstytucji dla wodoru”. – To byłyby takie ramy regulacyjne rynku wodoru. Zarówno prawo energetyczne, jak i dedykowana ustawa o promowaniu wytwarzania wodoru ze źródeł zeroemisyjnych. Jesteśmy na ścieżce przyjęcia tych dwóch

ustaw przez Radę Ministrów, by później trafiły do sejmu – stwierdził. W Kozienicach został podpisany list intencyjny o utworzeniu Centralnej Doliny Wodorowej. Mają ją tworzyć podmioty z województwa świętokrzyskiego, łódzkiego i południowego Mazowsza. Celem dolin wodorowych jest integracja sektorów, znalezienie partnerów biznesowych oraz optymalizacja procesów i kosztów.

Dach remontowany

Do końca listopada ma trwać remont dachu na zabytkowym kolegium popijarskim, gdzie mieści się Muzeum im. Jacka Malczewskiego.

Siedziba muzeum to cztery bloki tworzące wewnątrz dziedziniec. Trwający od czerwca remont dotyczy dachów na zachodniej, północnej i wschodniej części placówki. Trzeba było rozebrać rynny, rury spustowe i fragmenty pokrycia dachowego, a także zdemontować elementy konstrukcji więźby dachowej. Więźba jest drewniana, więc firma, która wygrała przetarg, musi wzmocnić lub wymienić zniszczone fragmenty, a potem zaimpregnować całość środkami grzybo- i owadobójczym. Ostatnią czynnością będzie wykonanie nowego pokrycia blachą miedzianą i montaż rynien.

– Wszystkie te prace zapewnią bezpieczeństwo naszym magazynom i zbiorom – przekonuje Leszek Ruszczyk, dyrektor Muzeum im. Jacka Malczewskiego. – Warto dodać, że remont został tak zaplanowany, aby nie powodował żadnych zakłóceń w pracy muzeum.

Prace mają się zakończyć do 30 listopada. – Tak mamy w umowie z wykonawcą, ale wierzę, że już we wrześniu będziemy podziwiać nowy dach – twierdzi dyrektor MJM.

Remont dachu pochłonie ponad 4 mln zł, a pieniądze pochodzą z budżetu samorządu woj. mazowieckiego. – To kosztowna, ale niezbędna inwestycja – twierdzi Rafał Rajkowski, wicemarszałek woj. mazowieckiego. I zdradza: – Muzeum czeka jeszcze remont elewacji. Kolegium popijarskie będzie też iluminowane.

NIKA

Billboardowe podziękowanie

Radni: Katarzyna Pastuszka-Chrobotowicz i Dariusz Wójcik za pośrednictwem billboardów podziękowali parlamentarzystom PiS za 35 mln zł na SOR przy szpitalu na ul. Tochtermana.

Billboardy stanęły w sobotę – jeden na Małgorzatkach, drugi na ul. Żółkiewskiego w okolicy Castoramy. Mają się pojawić jeszcze dwa, m.in. na ul. Warszawskiej. Obok zdjęcia Radomskiego Szpitala Specjalistycznego na billboardzie widnieje napis: „35 milionów na SOR/ w Radomskim Szpitalu Specjalistycznym/ dzięki wsparciu Parlamentarzystów PiS Ziemi Radomskiej/ Marek Suski, Dariusz Bąk, Radosław Fogiel, Agnieszka Górńska, Stanisław Karczewski, Andrzej Kosztowniak, Anna Kwiecień, Wojciech Skurkiewicz/ Dziękuję!/ Katarzyna Pastuszka-Chrobotowicz/ Dariusz Wójcik/ Radni Rady Miejskiej”.

– Billboardy to forma podziękowania parlamentarzystom Prawa i Sprawiedliwości za pieniądze przekazane na radomski SOR. Sfinansowaliśmy je wspólnie z Katarzyną Pastuszką-Chrobotowicz z prywatnych środków – mówił Dariusz Wójcik w sobotniej „Polityce na

śniadanie” w Radiu Rekord. – Ten rząd pomaga Polakom. Dzięki lobby naszych parlamentarzystów pomaga też naszemu miastu. Nie chcemy, żeby politycy, którzy w przyszłości rządzą naszym krajem, znów wrócili na stanowiska.

Prowadzący program pytał, dlaczego na billboardach zabrakło nazwiska wiceprezydent Marty Michalskiej-Wilk. Jej rolę w uzyskaniu dofinansowania podkreślali publicznie posłowie PiS. – Bo się nie zmieściło – odpowiedział Wójcik. – A poważnie... Jestem w Prawie i Sprawiedliwości, wspieram tę partię i nie widzę możliwości, żeby na takim billboardzie pojawiło się nazwisko polityka Platformy Obywatelskiej. Mam jednak duży szacunek do pani prezydent Michalskiej-Wilk, kibicuję jej i uważam, że ta zmiana wyszła miastu na dobre.

ŁUKASZ KOŚCIELNIAK

Fontanny do przebudowy?

Fontanny na deptaku zostaną przebudowane – ogłosił prezydent Radosław Witkowski. Pieniądze na ten cel mają być zapisane w budżecie na 2025 rok.

Nowa aranżacja placu z fontannami, która została przeprowadzona przed dziesięć laty, od początku spotkała się z falą krytyki. Przeciwnicy przebudowy narzekali na betonozę i pokpiwali, że na deptaku stanął Titanic. Na dodatek fontanny częściej nie działają niż działają.

„Fontanny na placu Konstytucji to jeden z wyjątkowo nieudanych pro-

jektów mojego poprzednika. W tym roku Wodociągi Miejskie znów musiały naprawiać tę instalację. Jest też wiele krytycznych opinii radomian na temat estetyki i funkcjonalności fontann. Dlatego zdecydowałem, że przeprowadzimy gruntowną modernizację” – napisał na swoim profilu na Facebooku prezydent Radosław Witkowski. – „Chcę, aby pieniądze na

ten cel zostały zapisane w budżecie na 2025 rok. W pracach nad nowym projektem na pewno będziemy chcieli uwzględnić głosy mieszkańców. Dlatego planujemy przeprowadzenie konsultacji społecznych. Najprawdopodobniej ogłosimy także konkurs architektoniczny”.

KAM

REKLAMA



AUTO SERWIS

ul. Młodzianowska 73

- wymiana opon
- serwis klimatyzacji
- przegląd i naprawa samochodów
- obsługa firm i flot samochodowych



 48 385 03 00

www.logis.radom.pl

Mur do remontu

Wkrótce rozpocznie się renowacja drugiej części zabytkowego ogrodzenia Miejskiej Biblioteki Publicznej.

Przetarg na wykonanie prac, które będą prowadzone pod nadzorem konserwatora zabytków, został już rozstrzygnięty. – Otrzymaliśmy jednocześnie dobrą wiadomość od marszałka województwa mazowieckiego. Na realizację inwestycji otrzymamy dofinansowanie w wysokości 150 tys. zł. Przypomnę, że to już kolejny etap prac w Miejskiej Bibliotece Publicz-

nej. Wcześniej został wyremontowany dach, elewacja oraz pierwsza część ogrodzenia – przypomina prezydent Radosław Witkowski.

Prace przy renowacji drugiej części ogrodzenia MBP przy ul. Piłsudskiego 12 mają się zakończyć w ciągu trzech miesięcy.

CT

Na zabytki

Do Radomia trafi prawie 4 mln zł z Rządowego Programu Odbudowy Zabytków.

Z pomocy Rządowego Programu Odbudowy Zabytków mogą korzystać gminy, powiaty i województwa. O tym, że do Radomia trafią prawie 4 mln zł, poinformowali w ubiegły piątek parlamentarzyści Prawa i Sprawiedliwości.

– Prace remontowo-konserwatorskie w zespole bernardyńskim, naszym wspaniałym Pomniku Historii, zostaną dofinansowane kwotą 3 mln 375 tys. Natomiast na czwarty etap remontu kościoła farny – chodzi tu o prace przy polichromii prezbiterium, odnowieniu pięknych malarskich dzieł – otrzyma 618 tys. 747 zł – zdradził poseł Marek Suski.

Ponadto wsparcie finansowe otrzy-

mało ponad 60 obiektów w regionie radomskim. – To wzmocnienie tożsamości lokalnej przez dbałość o zabytki. Widać, że czasem koszty utrzymania czy remontu są nie do udźwignięcia przez samorządy czy właścicieli tych zabytków – zauważyła posłanka Anna Kwiecień.

Zdaniem posłanki Agnieszki Górskiej o zabytkowe obiekty trzeba dbać, bo Polskę odwiedza coraz więcej obcokrajowców.

Parlamentarzyści zapowiadają, że program będzie kontynuowany w następnych latach.

EK

Lista niebawem

Od 7 do 27 sierpnia głosować będziemy w Budżecie Obywatelskim Radomia. Na kartę trafi co najmniej 271 projektów.

W tym roku radomianie zgłosili do BO, przypomnijmy, 410 wniosków. Zakończył się właśnie etap ich oceny. Zostały one ocenione pod względem formalnym oraz pod kątem wykonalności technicznej i zgodności z prawem. Pozytywną ocenę uzyskało 308 projektów, spośród których 37 przyłączono do projektów o tożsamym lub podobnym zakresie.

Zgodnie z uchwałą rady miejskiej w sprawie przeprowadzenia konsultacji społecznych budżetu obywatelskiego na rok 2024, odwołanie od negatywnej oceny projektu wnioskodawcy mogli składać do ubiegłej środy. Dzisiaj (piątek, 21 lipca) jest ostatni dzień, kiedy prezydent może je rozpatrywać.

Do 31 lipca zostaną opublikowane listy projektów, które znajdą się na karcie do głosowania. Wzór karty zostanie udostępniony w punktach konsultacyjnych i na stronie www.konsultacje.radom.pl. Natomiast głosowanie na projekty Budżetu Obywatelskiego 2024 zaplanowano od 7 do 27 sierpnia.

Na realizację zwycięskich projektów, przypomnijmy, zostanie w przyszłym roku przeznaczonych 7 mln 458 tys. zł.

Ta edycja jest drugą pod względem liczby projektów ocenionych pozytywnie. Więcej – ponad 330 – było jedynie w Budżecie Obywatelskim 2022.

CT

Żmije, pioruny i langusty

Czołgi, wyrzutnie rakiet, drony, transportery i haubice będzie można oglądać na wystawie statycznej podczas Międzynarodowych Pokazów Lotniczych Air Show. Na niebie zaprezentują się, na tą chwilę, 24 ekipy.



plut. Aleksander PERZ

Fot. plut. Aleksander PERZ, Międzynarodowe Pokazy Lotnicze Air Show Radom 2023

Air Show, przypomnijmy, odbędzie się w tym roku 26 i 27 sierpnia. „W pokazie wieczornym rozświetlimy niebo naszymi myślicami, C-130 i zespołami cywilnymi” – zapowiadają organizatorzy. – „Już niebawem odkryjemy karty naszych kolejnych niespodzianek oraz uczestników i pierwsze szkice planu ponad 10 godzin pokazów dynamicznych, które przygotowaliśmy dla Was na sobotę i niedzielę”.

Ale Air Show to nie tylko pokazy na niebie. Miłośników militariów przyciąga do Radomia także to, co na ziemi. Wystawa statyczna obejmuje sprzęt i uzbrojenie wszystkich rodzajów Sił Zbrojnych RP – od Wojsk Lądowych przez Wojska Specjalne, Wojska Obrony Terytorialnej po Marynarkę Wojenną, a także sprzęt, którym dysponuje szkolnictwo wojskowe i wojska sojusznicze z NATO stacjonujące w Polsce.

Statki powietrzne, które zobaczymy na radomskim niebie, będzie można także obejrzeć z bliska, na wystawie statycznej. Polskie Siły Powietrzne za-

prezentują samoloty: MiG-29, Su-22, F-16, M-346 Bielik, PZL-130 Orlik, M-28 Bryza, C-130 Hercules, C-295 CASA, FA-50 oraz śmigłowce: S-70i, W-3WA SAR, Mi-2, SW-4 Puszczyc, Mi-17, W-3 Głuszec, Mi-14, AW-101. Zobaczymy również AS 365N3 Dauphin z Litwy, C-27 Spartan, L-39 Albatros ze Słowacji, OH-58 Kiowa Warrior, UH-60 Black Hawk z Chorwacji oraz Niemieckie P-3C ORION i A-400. Prawdziwą gratką będzie z pewnością powietrzna cysterna KC-135 z Gwardii Narodowej stanu Illinois w USA.

Wojskowi przywieżą do Radomia m.in. potężną broń pancerną – K2 Czarną Panterę – koreański czołg nowej generacji oraz M1A1 Abrams – najlepszego przyjaciela amerykańskich marines, zmodyfikowany na potrzeby Wojska Polskiego najbezpieczniejszy dla załogi czołg świata. Pojawi się także K9 Thunder – precyzyjna i skuteczna haubica samobieżna na podwoziu gąsienicowym, kupiona w 2022 roku, a także HIMARS – sprawdzona w boju wy-

rzutnia rakiet. Patriot to skuteczny zestaw obrony powietrznej średniego zasięgu, a BWP Borsuk – polski bojowy wóz piechoty, kupiony przez Wojsko Polskie w 2023. Na wystawie statycznej będziemy mogli zobaczyć także przeciwlotniczy zestaw rakietowo-artylewryjski Pilica, nowoczesny i zautomatyzowany polski pojazd minowania narzutowego Baobab-K czy nowoczesnego drona Bayraktar TB2. Miłośników militariów zainteresują na pewno transportery KTO Rosomak wraz z drużyną zmotoryzowaną z etatowym uzbrojeniem i wyposażeniem, czołgi Leopard, HMMWV, samobieżne przeciwlotnicze zestawy

rakietowe Poprad, haubice samobieżne Krab, moździerz samobieżne Rak, stacje radiolokacyjne i wyrzutnie rakiet Wr-40 Langusta, przenośne przeciwlotnicze zestawy rakietowe Piorun, pojazdy dalekiego rozpoznania Żmija, pojazdy i roboty saperskie, mobilna wyrzutnia rakiet MLV wraz z wozem dowodzenia CCV, rampy szturmowe, pojazdy HMMWV, zestawy nurkowe, bezałogowe pojazdy podwodne, systemy rozpoznawcze, sprzęt spadochronowo-desantowy, sprzęt obserwacyjny oraz uzbrojenie i wyposażenie taktyczne jednostek specjalnych AGAT, GROM, Formoza i JW. Komandosów.

Podczas Air Show będzie też okazja, by przyjrzeć się wyposażeniu, jakim dysponują Wojska Obrony Terytorialnej. Sprawdzimy także swoje strzeleckie umiejętności na strzelnicy kontenerowej. WOT zaprezentuje bezałogowce FLYEYE z trenerem oraz Warmate oraz indywidualne wyposażenie żołnierzy.

CT

REKLAMA

MIRAT
SALON OŚWIETLENIOWY

PRZYMIERZALNIA ŻYRANDOLI

WYBIERASZ 3 | PRZYMIERZASZ W DOMU | ODDAJESZ TE, KTÓRE CI NIE PASUJĄ

48 363 65 40 mirat.com.pl

Radom, ul. Toruńska 9

Radom opowiedziany

Jesienią będą czytane w przestrzeni miejskiej, a w sierpniu powstanie film, w którym główną rolę grać będą opowiadania nagrodzone i wyróżnione w ogólnopolskim konkursie „Radom opowiedziany na nowo”.



Fot. Szymon Wykota

● IWONA KACZMARSKA

Konkurs na opowiadanie inspirowane Radomiem ogłosiła wiosną Miejska Biblioteka Publiczna. Skierowany był do osób pełnoletnich – nie tylko mieszkańców naszego miasta. Tematem był Radom – jego historia i kultura, a także osobiste relacje czy wspomnienia z tym miastem lub jego mieszkańcami związane. Radom mógł stanowić główny temat opowiadania lub tylko tło opowieści. Uczestnicy konkursu mogli też podjąć próbę polemiki ze stereotypowym sposobem myślenia

o Radomiu lub jego mieszkańcach.

Za najlepsze prace przewidziano nagrody finansowe – za pierwsze miejsce 4 tys. zł, za drugie 2 tys., a za trzecie – 1 tys. zł.

Wpłynęło 96 prac, które na początku czerwca oceniła komisja w składzie: Grzegorz Bartos – pisarz i dramaturg związany z Radomiem (przewodniczący), Sebastian Równy – dyrektor Wydziału Kultury Urzędu Miejskiego i Przemysław Czaja – dyrektor Miejskiej Biblioteki Publicznej (sekretarz). Pierwszą nagrodę jurorzy przyznali Dominice Górskiej za pracę „Radom opowiedziany na nowo”. Druga nagro-

da przypadła Oldze Górskiej, autorce opowiadania „Dobry syn”, a trzecia Beacie Michalik za „Balladę o szczęśliwych ludziach”. Komisja przyznała też sześć równorzędnych wyróżnień. Otrzymali je: Magdalena Banaszek za „Powrót”, Joanna Zielińska-Król za „Radom mojej mamy”, Arkadiusz Panasiuk za opowiadanie „Radek jak Radom”, Barbara Bednarz za „Miłość w R.”, Katarzyna Wiśniewska za „Eldora(n)dom” i Ewa Hatała za „Odeon”.

Nagrodzone i wyróżnione w konkursie prace można przeczytać na stronie internetowej Miejskiej Biblioteki Publicznej. – Zdecydowaliśmy też o zrobieniu filmu. Najlepsze opowiadania będą czytane przez lektora lub lektorkę na tle kadrów pokazujących Radom. Jeśli w opowiadaniu mowa jest o jakimś konkretnym miejscu, to oczywiście pokażemy je na przebitkach. Chcielibyśmy to zrobić w sierpniu – mówi Przemysław Czaja, dyrektor Miejskiej Biblioteki Publicznej. – Natomiast na jesień planujemy performatywne czytanie nagrodzonych prac w przestrzeni miejskiej.

Film będzie dostępny na stronie MBP i na Facebooku. My natomiast będziemy, poczynawszy od tego piątku, publikować najlepsze opowiadania nadesłane na konkurs „Radom opowiedziany na nowo” na łamach tygodnika „7 Dni” i na portalu CoZaDzien.pl.

szy lot z Warszawy do Paryża = Tak oczami niepełnosprawnej ruchowo Dominiki Górskiej na wózku poruszającej się tylko przy pomocy osoby trzeciej na wózku inwalidzkim i cierpiącej na Mózgowe Porażenie Dziecięce Czterokończynowo Spastyczne opowiedziany na nowo Radom wygląda.

Dominika Górka
(40 lat) z Warszawy

Radom opowiedziany na nowo

Z Radomia pochodzi pan który dobierał mi sprzęt wózek inwalidzki Arek K i jak budynek modlitwy religii rzymskokatolickiej się nazywa + Rodzicom malował dach pan z Radomia i jak warzywo się nazywa + Moją siostrę uczyła pani matematyki, która w Radomiu teraz mieszka i jak obuwie się nazywa + W Radomiu 27 kwietnia 2023 roku otwarto nowe lotnisko z którego odbył się już pierw-

Powszechny podsumowuje sezon

Miniony sezon Teatr Powszechny może zaliczyć do udanych. Aktorzy zagrali 417 przedstawień dla ponad 78 tys. widzów.

Sezon 2022/23 Powszechny rozpoczął komedią Donalda Churcilla „Dekorator” w reżyserii Pawła Pitery. Tuż po premierze pełną parą ruszyły przygotowania do Międzynarodowego Festiwalu Gombrowiczowskiego i radomskiej festiwalowej premiery – „Zbrodni z premedytacją” w reżyserii Błażeja Peszka. Jesienią po raz pierwszy na deskach radomskiego teatru gościli artyści z Japonii. W ramach InlandDimensions International Arts Festival 2022 zespół Teatru Chiten przedstawił widowiskową adaptację „Gracza” Fiodora Dostojewskiego. Stary rok widzowie pożegnali bawiąc się na szalonej farsie „Okno na parlament” w reżyserii Jarosława Tumidajskiego.

W marcu na Dużej Scenie za sprawą reżysera Pawła Świątka odżył konflikt sąsiedzki – z okazji roku Aleksandra Fredry teatr zrealizował „Zemstę” we współczesnej inscenizacji. Sezon zakończyły przedpremierowe pokazy przedstawienia „Jak zostałam wiedźmą” w reżyserii Michała Derlatki.

W minionym sezonie na afisz wróciły również znane i lubiane tytuły: „Szalone nożyczki”, „Pomoc domowa”, „Ryzykowna forsza”, „Tajemniczy ogród”, „Niegłupia, niebrzydka, niebiedna”, „Nie uchodzi, nie uchodzi, czyli Damy i huzary”, „Chłopcy z Placu Broni” czy „Roszpunka”.

Ogromnym wyróżnieniem była dla Powszechnego telewizyjna realizacja przedstawienia „Ferdynand” w reżyserii Aliny Moś-Kerger.

nia okołofestiwalowe, które będą kontynuowane w nadchodzącym sezonie. Np. w czerwcu wrócił cykl „Czytamy Gombrowicza”. Na Scenie Kotłownia reżyser Grzegorz Dębowski wraz z aktorami zaprezentował zabawną interpretację opowiadania „Pampelan w tubie”. Kolejne spotkanie z twórczością Gombrowicza – we wrześniu. Pozostałe działania zaplanowane na przyszły sezon to: konkurs na plakat gombrowiczowski, debata literacka i pokazy rejestracji Teatrów Telewizji.

W Powszechnym odbyły się też warsztaty dla osób z zespołem Downa. Ich uczestnicy zrealizowali premierę spektaklu „Anioły są wśród nas” i film „AutonomJa!” Pod koniec sezonu rozpoczęli próby do przedstawienia „Romeo i Julia”, którego premierę zaplanowano w sezonie 2023/24.

Wśród działań edukacyjnych na uwagę zasługuje projekt „Legendy Ziemi Radomskiej w ultrafioletcie”. Zakładał on przeprowadzenie czterech lekcji teatralnych dla uczniów szkół podstawowych, opartych o wybrane historie ze zbioru Zenona Gierały „Legendy Ziemi Radomskiej”. Lekcje cieszyły się dużym zainteresowaniem uczniów i nauczycieli.

Z kolei dzięki dofinansowaniu z Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego udało się zmodernizować mechanizm obrotowy dużej sceny.

A początek nowego sezonu już za dwa miesiące. 15 września teatr za-



Fot. Szymon Wykota

To pierwszy spektakl radomskiego teatru, który znalazł się w zbiorach Teatru Telewizji. W czerwcu zapis przedstawienia zaprezentowany został podczas XXII Festiwalu Teatru Polskiego Radia i Teatru Telewizji Polskiej „Dwa Teatry – Zamość 2023”.

W oczekiwaniu na XVI Międzynarodowy Festiwal Gombrowiczowski teatr już rozpoczął działa-

praszna na rodzinne przedstawienie „Jak zostałam wiedźmą” w reżyserii Michała Derlatki na podstawie tekstu Doroty Masłowskiej. Pod koniec miesiąca natomiast premiera dla najmłodszych widzów: „Kto z was chciałby rozweselić pechowego nosorożca?” Leszka Kołakowskiego w reżyserii Cezarego Domagały.

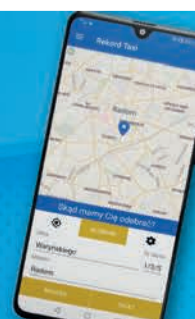
CT

REKLAMA

rekord
TAXI

Jesteśmy
z Wami
i dla Was!

Zadzwoń: 48 389 80 80
lub
pobierz darmową aplikację!



Okno do duszy miasta

– Postanowiliśmy sprawić, by ten pusty plac stał się miejscem integracji społeczności lokalnej. Ale chcieliśmy też, by nasz park ciekawą i nowoczesną formą promował Kozienice – mówił w sobotę, podczas otwarcia parku rekreacyjno-sportowego burmistrz Piotr Kozłowski. Mieszkańcy mają do dyspozycji dwa wodne place zabaw, scenę plenerową i leśną strefę relaksu.



● IWONA KACZMARSKA

Jeszcze rok temu u zbiegu ulic Warszawskiej i Legionów, niedaleko Kozińskiego Centrum Rekreacji i Sportu oraz Centrum Kulturalno-Artystycznego, był kawałek sosnowego lasu. Część mieszkańców chciała zachować teren zielony niezagospodarowany, ale władze miasta postanowiły działki ucywilizować, budując park wodny. Projekt wykonała pracownia architektoniczna RS+ Roberta Skitka z Tychów. Prace rozpoczęły się w ubiegłym roku, a zakończyły w tym, miesiąc przed terminem.

Całość – wkomponowana w istniejący teren zielony z potężnymi, kilkudziesięcioletnimi sosnami – została podzielona na strefy. Dzieci mają dyspozycji dwa wodne place zabaw; powstał też integracyjny plac zabaw dostosowany dla dzieci z niepełnosprawnościami. Jest także leśna strefa relaksu z drewnianymi kładkami, ławkami, leżakami i wodotryskami. Trzecia strefa, zaprojektowana do wielu funkcji, to scena plenerowa. Będą się tu odbywać różne imprezy.

Wielkie otwarcie nowej atrakcji Kozińców odbyło się w sobotę i przyciągnęło tłumy – nie tylko

mieszkańców miasta.

– Znana amerykańska socjolog, prof. Sharon Zukin, która specjalizuje się we współczesnym życiu miejskim, twierdzi, że przestrzeń publiczna to takie okno do duszy miasta. Tzn. ze sposobu, w jaki zagospodarowywana jest przestrzeń publiczna, można wyciągnąć wnioski, czy miasto się rozwija, czy dba o mieszkańców, jakie ma priorytety rozwojowe – mówił podczas inauguracji parku rekreacyjno-sportowego burmistrz Piotr Kozłowski. – Dziś oddajemy państwu nową, wyjątkową, ogólnodostępną przestrzeń. To chyba największy tego typu obiekt w regionie.

Burmistrz przypomniał, że nad koncepcją debatowano długo i intensywnie. – Przede wszystkim chcieliśmy w ten pusty plac tchnąć życie. By stał się miejscem, które integruje lokalną społeczność, buduje więzi międzypokoleniowe i daje wiele radości całym rodzinom – przekonywał Piotr Kozłowski. – Chcieliśmy też, żeby ten obiekt był przyjazny dla gości, żeby przyciągał do nas ludzi z zewnątrz, żeby ciekawą i nowoczesną formą promował Kozienice.

Włodarz Kozińców podkreślał, jak ważne było wkomponowanie obiektu w istniejące środowisko. Wszędzie

tam, gdzie tylko było to możliwe, wykorzystano materiały przyjazne środowisku naturalnemu, np. drewniane są meble miejskie czy kładki dla pieszych. Postawiono też poidelka dla ptaków i owadów. Ale chyba najważniejsze jest kilkanaście tysięcy nasadzeń: drzew, krzewów, kwiatów i roślin.

Budowa parku rekreacyjno-sportowego kosztowała 13 mln zł, ale – jak zaznaczał burmistrz Kozłowski – z miejskiego budżetu na inwestycję nie wydano ani złotówki. Pieniądze samorząd pozyskał z zewnątrz – 10,5 mln zł z rządowego programu Polski Ład, a 2,5 ml z Rządowego Funduszu Inwestycji Lokalnych.

– Nie byłoby tego wszystkiego, gdyby nie – polityczna, bo jestem politykiem – decyzja, że mają być pieniądze właśnie na tego typu inwestycje. W przeszłości tego typu inwestycje nie

powstawały. Ale nam, politykom Prawa i Sprawiedliwości zależy właśnie na tym, żeby Polska się rozwijała – mówił obecny na otwarciu senator Stanisław Karczewski. – A że tak jest, widać w Kozińcach. I druga refleksja... Tempo, w jakim ta inwestycja powstała, zasługuje na najwyższe uznanie. I to jest wspaniałe – że polscy wykonawcy potrafią robić lepiej niż ci z Zachodu.

W sobotę i niedzielę największą atrakcją dla najmłodszych była bez wątpienia woda. Trochę starsi bawili się świetnie, oglądając taneczne show grupy Volt Agustina Egurroli, pokazów cheerleaders i biorąc udział w konkursach z nagrodami. Gwiazdą soboty była Roksana Węgiel, w niedzielę kozińczanie i przybyli na otwarcie parku goście z innych miast oklaskiwali Stanisław Soykę i Halinę Frąckowiak.

– Przez kolejne trzy tygodnie na tej scenie będą występowały różne gwiazdy, z różnych nurtów muzycz-

nych, żeby każdy z was mógł poczuć, że tu jest jego miejsce – mówił burmistrz Kozłowski.

Wodny plac zabaw powstanie także w Radomiu nad zalewem na Borkach, w okolicy ul. Stasieckiego. Przypomnijmy: to zwycięski projekt w Budżecie Obywatelskim Radomia 2022. Miejski Ośrodek Sportu i Rekreacji dwukrotnie ogłaszał przetarg na zaprojektowanie i wybudowanie obiektu. Pierwszy przetarg trzeba było unieważnić, bo oferty przekraczały kwotę, którą MOSiR mógł na przedsięwzięcie przeznaczyć. Na drugi, w lutym tego roku, wpłynęły trzy oferty. Najkorzystniejszą złożyła firma DEKA z Ilży, która zaofiarowała 2 mln 333 tys. zł. Wykonawca ma dziewięć miesięcy na realizację inwestycji. W tej chwili – jak nam powiedział Dariusz Osiej, rzecznik MOSiR-u – czeka na wydanie przez miasto pozwolenia na budowę.



Na tropach kultury

Wypożyczamy w nich książki, chodzimy na wystawy czy koncerty albo uczestniczymy w organizowanych przez nie wydarzeniach. Instytucje kultury w swoim mieście mogłyby zapewne wymienić każdy mieszkaniec, ale czy znamy je naprawdę? W cyklu „Na tropach kultury” przybliżamy historię placówek kultury z regionu radomskiego, prezentujemy ich zbiory i opisujemy najważniejsze z organizowanych przez nie wydarzeń.

Białobrzegi

Powiatowa Biblioteka Publiczna

Powiatowa Biblioteka Publiczna w Białobrzegach została utworzona, na podstawie uchwały Rady Powiatu Białobrzegskiego, na bazie zlikwidowanej miejscowej filii Biblioteki Pedagogicznej w Ra-

domiu. Działalność rozpoczęła 1 września 2013 roku. Placówka działa na rzecz bibliotek publicznych i społeczności lokalnej. Gromadzi materiały dotyczące powiatu, łącznie z dokumentami życia społecznego, pro-

muje czytelnictwo w powiecie oraz „zaspokajają potrzeby informacyjne, edukacyjne i kulturalne użytkowników zgodnie z ich oczekiwaniami”. Prowadzi także lekcje biblioteczne z edukacji czyteln-

w Szczytach, Miejsko-Gminna Biblioteka Publiczna w Wyścierzycach, Gminna Biblioteka Publiczna w Promnie z siedzibą w Przybyszewie wraz z filią w Fałęcicach, Gminna Biblioteka Publiczna w Radzanowie, Gminna Biblioteka Publiczna w Starej Błotnicy wraz z filią w Goździe oraz Gminna Biblioteka Publiczna w Stromcu. Powiatowa księżnica służy im pomocą instrukcyjno-metodyczną i szkoleniową gromadząc dla nich materiały biblioteczne z zakresu bibliotekarstwa, bibliotekoznawstwa i informacji naukowej.

Działalność zlikwidowanej przed dziesięć laty filii Biblioteki Pedagogicznej kontynuuje dział pedagogiczny, w całości finansowany przez samorząd woj. mazowieckiego. Gromadzony jest tu księgozbiór z zakresu pedagogiki, psychologii, socjologii i nauk pokrewnych, z przeznaczeniem dla nauczycieli i studentów kierunków pedagogicznych, ale też podręczniki akademickie dla studentów pozostałych kierunków. PBP dysponuje również bogatym zbiorem filmów edukacyjnych, które mogą być wykorzystane na lekcjach wychowawczych. Ponadto księżnica gromadzi i udostępnia lektury szkolne, beletrystykę i literaturę popularną, czasopisma, filmy fabularne i edukacyjne, płyty CD z muzyką poważną, dokumenty elektroniczne (płyty CD-ROM), audiobooki, e-booki oraz literaturę regionalną.

NIKA

AUTOPROMOCJA



Fot. Aleksandra Podlaska

domiu. Działalność rozpoczęła 1 września 2013 roku. Placówka działa na rzecz bibliotek publicznych i społeczności lokalnej. Gromadzi materiały dotyczące powiatu, łącznie z dokumentami życia społecznego, pro-

muje czytelnictwo w powiecie oraz „zaspokajają potrzeby informacyjne, edukacyjne i kulturalne użytkowników zgodnie z ich oczekiwaniami”. Prowadzi także lekcje biblioteczne z edukacji czyteln-

w Szczytach, Miejsko-Gminna Biblioteka Publiczna w Wyścierzycach, Gminna Biblioteka Publiczna w Promnie z siedzibą w Przybyszewie wraz z filią w Fałęcicach, Gminna Biblioteka Publiczna w Radzanowie, Gminna Biblioteka Publiczna w Starej Błotnicy wraz z filią w Goździe oraz Gminna Biblioteka Publiczna w Stromcu. Powiatowa księżnica służy im pomocą instrukcyjno-metodyczną i szkoleniową gromadząc dla nich materiały biblioteczne z zakresu bibliotekarstwa, bibliotekoznawstwa i informacji naukowej.

NIKA

AUTOPROMOCJA



Sylwia Lewandowska
doradca ds. kluczowych klientów

sylwia.lewandowska@gruparekord.pl

tel. 504-081-558

Biuro Reklamy Tygodnika „7DNI”

Radia Rekord

TV Dami

CoZaDzien.pl

875 tablic w windach
i na klatkach schodowych



REKORD GRUPA MEDIOWA

ul. Okulickiego 39

Spacerkiem po mieście

Garbarnia „Praca”

i Radomskie Zakłady Garbarskie



Zdjęcie: Symon Wykora

W 1897 roku Józef Samsonowski uruchomił przy ul. Warszawskiej 23 garbarnię. Produkowała przede wszystkim skóry chromowe i podeszwo-we, które eksportowała m.in. do Francji, Syrii i Palestyny.

Zakład wielokrotnie zmieniał właściciela, wielokrotnie też był rozbudowywany i modernizowany. Po I wojnie światowej garbarnia musiała mocno ograniczyć produkcję. Powód? Odcięcie od wschodnich rynków zbytu i niemożność importowania skór z Austrii i Czech. Ostatnim przed wybuchem II wojny światowej właścicielem firmy przy ul. Warszawskiej 23 był inż. Mordechaj Cemach. Garbarnia „Praca” zatrudniała wówczas 90 pracowników i była jedną z najbardziej nowoczesnych w II Rzeczpospolitej. Produkowała skóry na potrzeby przemysłu obuwniczego.

Garbarnia działała także w czasie okupacji niemieckiej. Po wojnie przejął ją Tymczasowy Zarząd Państwowy, który w październiku 1945 roku powierzył prowadzenie firmy Spółdzielni Garbarskiej „Praca”. Trzy lata później stała się częścią Radomskich Zakładów Garbarskich, jako Zakład nr 3.

O tym, że Radom stanowił przed laty prawdziwe zagłębie garbarstwa, świadczy fakt, że to właśnie w naszym mieście po wojnie utworzone zostało Zjednoczenie Przemysłu Skórzanego, skupiające zakłady zajmujące się obróbką skór z całej Polski. Fakt, żywot ZPS nie był przesadnie długi – już 1 października 1947 roku w miejsce zjednoczenia powstały Radomskie Zakłady Garbarskie. W skład RZG weszły wszystkie czynne zakłady garbarskie w woj. kieleckim. Radomskich było w sumie 11; do RZG należało też Państwowe Gimnazjum Chemiczno-Garbarskie. Poza garbarnią „Praca” RZG tworzyły: Spółka Garbarska „Nowość” (ul. Garbarska 27) jako Zakład nr 1, garbarnia „Ludowika” (ul. Garbarska 25) – Zakład nr 2, garbarnia „Lawenzon” (ul. Młodzianowska 94) – Zakład nr 4, „Chrombox” (ul. Młodzianowska 94a) – Zakład nr 5, „Elgold” (ul. Mokra 24) – Zakład nr 6, „Ludros” (ul. Garbarska 93) – Zakład nr 7, „Obozisko” (ul. Głowackiego 42) – Zakład nr 8, „Spółnota” (ul. Słowackiego 97) – Zakład nr 9, „Triumf” (ul. Garbarska 98) – Zakład nr 10 oraz garbarnia „Piast” (ul. Warszawska 19) – Zakład nr 11.

Cześć z nich to były niewielkie firmy, z przestarzałym parkiem maszynowym, którego nie opłacało się modernizować. W następnych latach zlikwidowano więc Zakład nr 4, 5, 8, 9, 10 i 11. Z kolei garbarnie 1, 2, 3, 6 i 7 były stopniowo modernizowane. W 1959 roku całą piątkę włączono do Radomskich Zakładów Przemysłu Skórzanego „Radoskór”. W 1990 Radomskie Zakłady Garbarskie znów stały się samodzielną firmą. Dziewięć lat później Sąd Gospodarczy w Radomiu ogłosił upadłość RZG.

NIKA

Na podstawie informacji zawartych w „Encyklopedii Radomia” Jerzego Sekulskiego, Radom 2012

Rekord Music Tour

w każdy piątek od 18.00 do 22.00

DJ'S MUSIC TOUR

od 22.00 do 24.00

zaprasza **DAREK JANIK**

GOŚCIE, NIESPODZIANKI, NAGRODY, DJ-E TOP 10 LISTA



Budują dwie ulice

SKARYSZEW. Trwają prace przy budowie ul. Chopina z łącznikiem do cmentarza i ul. Krótkiej.

Prace przy budowie ul. Chopina z łącznikiem do cmentarza w Skaryszewie toczą się na odcinku ponad pół kilometra. Zostanie tam wykonana nowa droga asfaltowa, powstaną też pobocza. Zjazdy i dojeżdża będą miały nawierzchnię z kostki brukowej. Dodatkowo dla bezpieczeństwa mieszkańców zostanie zamontowane oświetlenie uliczne (pięć lamp), będzie też oznakowanie pionowe i poziome. Wartość inwestycji to ponad 1 mln 835 tys. zł.

Ul. Krótka modernizowana jest na długości ponad 1,2 km. Budowana będzie jezdnia, ścieżka pieszo-rowerowa, zjazdy, pobocza, odwodnienie (rowy otwarte i przepusty) oraz kanał technologiczny. Wykonane zostanie również oświetlenie uliczne. Całkowity koszt przebudowy to 5 mln 584 tys. zł, z czego kwota dofinansowania z Rządowego Funduszu Polski Ład to 4 mln 987 tys. zł.

CT

Uratować ciepłownię

PIONKI. Budynek dawnej elektrociepłowni zostanie wyremontowany i zyska nową funkcję.

– Tak naprawdę rozmawiamy o sercu naszego miasta. I jak tu nie zająć się sercem miasta, kiedy ono jeszcze tak naprawdę może dla nas wszystkich bić. Ten obiekt powstał prawie 100 lat temu i nie możemy pozwolić, żeby dalej niszczał. Chcemy go zrewitalizować – twierdzi burmistrz Robert Kowalczyk.

Elektrociepłownia powstała w 1925 roku jako część Państwowej Wytwórni Prochu i Materiałów Kruszących. Nieużytkowany od kilkudziesięciu lat budynek popada w ruinę, czemu miasto ma nadzieję zapobiec. Samorząd nie ma pomysłu, w jaki sposób obiekt w przyszłości wykorzystać; na razie chce go zabezpieczyć. W tym celu konieczny jest remont dachu. Inwestycja ma kosztować 5,6 mln zł. Samorząd woj. mazowieckiego postanowił wesprzeć przedsięwzięcie kwotą 3,4 mln zł.

Zadanie obejmuje m.in. wykonanie nowego lub wyremontowanie istniejącego zadaszania, wykonanie nowego orynnowania dachu oraz demontaż drewnianej konstrukcji stropu, która się zawaliła.

– To tak naprawdę pierwszy krok, by ten obiekt przywrócić mieszkańcom. To będzie długotrwała inwestycja, ale myślę, że warto – twierdzi burmistrz Pionek. – Remont dachu uniemożliwi niszczeniu tego budynku i przyczyni się do tego, że znajdziemy pomysł, jak go zagospodarować i pieniądze na jego realizację. Mam nadzieję, że zrewitalizowana elektrociepłownia będzie służyć nie tylko pionkowi, ale też całemu regionowi.

Remont dachu dawnej elektrociepłowni ma się zakończyć do końca 2024 roku.

LK

Dofinansowanie na drogi

REGION RADOMSKI. Prawie 25 mln zł, w ramach Rządowego Funduszu Rozwoju Dróg, otrzymają samorządy z regionu. Łączna długość tras realizowanych w ramach podpisanych umów to ponad 11,6 km.

Uroczystość podpisania umów odbyła się w ubiegły piątek w Starostwie Powiatowym w Białobrzegach. – Rządowy Fundusz Rozwoju Dróg to program adresowany do wszystkich samorządów, który ma na celu dofinansowanie ważnych inwestycji. Dzięki przekazaniu środków gminy czy powiaty otrzymują wsparcie na budowę i modernizację infrastruktury drogowej. Od 2019 roku włącznie z dzisiejszym rozdaniem do samorządów w woj. mazowieckim trafiło ponad 1 mld 700 mln zł. Wyremontowaliśmy i przebudowaliśmy te drogi dla państwa – mówił wicewojewoda Artur Standowicz. – Chciałbym podziękować państwu za dobrze wykonaną pracę i pogratulować dobrze przygotowanych i złożonych wniosków.

Powiat białobrzezki podpisał dwie umowy, na ponad 3,1 mln zł, na przebudowę dróg powiatowych: Wyśmierzyce – Paprotno – Olszowa oraz Stromic – Wyborów w miejscowości Boże. Dzięki ponad 468 tys. zł powiat przysuski wyremontuje drogę Olszowa – Ulów – Klwów oraz Nowe Miasto nad Pilicą – Ulów. Z kolei prawie 7,6 mln zł pozwoli na przebudowę drogi powiatowej Kozienice – Wólka Tyrzyńska (odcinek Kozienice – Dąbrówki). Powiat grójcecki z kolei, za ponad 8 mln zł, będzie mógł zmodernizować w Nowym Mieście nad Pilicą ul. Tomaszowską na odcinku od skrzyżowania z drogami wojewódzkimi nr 707 i 728 do skrzyżowania z ul. Góra. Budowa drogi gminnej w miejscowości Kobylin, na



fot. Piotr Kowalczyk

odcinku od ul. Armii Krajowej do ul. Kobylińskiej, została dofinansowana kwotą ponad 1,6 mln zł, a przebudowa drogi gminnej nr 160904W (Machnata), granica gminy Pniewy – Wiatrowiec – Bronisławów w miejscowości Cychry i Wiatrowiec uzyskała ponad 1,9 mln zł. Gmina Warka podpisała umowę na ponad 1,2 mln zł na przebudowę ul. Michała Wołodyjowskiego, a gmina Głowaczów – umowę na ponad 958 tys. zł na przebudowę drogi w miejscowości Studnie.

Dofinansowanie z Rządowego Funduszu Rozwoju Dróg dla zadań powiatowych i gminnych jest uzależnione od dochodów podatkowych jednostek sa-

morządu terytorialnego: im niższe dochody podatkowe, tym większa wartość dofinansowania, przy czym maksymalne dofinansowanie może wynieść do 80 proc. kosztów realizacji zadania.

W ramach RFRD w latach 2019-2022 jednostkom samorządu terytorialnego w woj. mazowieckim przekazano dofinansowanie na realizację 1050 zadań gminnych i powiatowych w łącznej kwocie prawie 1,5 mld zł. Za te pieniądze zrobiono ponad 1400 km dróg. Ponadto dofinansowaniem objęto podniesienie poziomu bezpieczeństwa na ponad 300 przejściach dla pieszych.

CT

REKLAMA



<p>Masło wiejskie extra 200g Rolmlecz</p> <div style="border: 2px solid red; border-radius: 50%; padding: 10px; display: inline-block;"> <p>5,59 1kg/27,95zł</p> </div> 	<p>Śmietana do zup i sosów 18% 200g Rolmlecz opakowanie</p> <div style="border: 2px solid red; border-radius: 50%; padding: 10px; display: inline-block;"> <p>2,29 1kg/11,45zł</p> </div> 
<p>Lody Rożek różne smaki 120ml Spółtem opakowanie</p> <div style="border: 2px solid red; border-radius: 50%; padding: 10px; display: inline-block;"> <p>1,99 100ml/1,66zł</p> </div> 	<p>Galaretki Dr.Oetker różne smaki 77g opakowanie</p> <div style="border: 2px solid red; border-radius: 50%; padding: 10px; display: inline-block;"> <p>1,59 100g/2,06zł</p> </div> 
<p>Szynka Górska 1kg Alfa</p> <div style="border: 2px solid red; border-radius: 50%; padding: 10px; display: inline-block;"> <p>24,99</p> </div> 	

POLECAMY od 19.07.2023 do 01.08.2023

I remiza, i świetlica

GMINA WYŚMIERZYCE. W Kostrzynie powstanie budynek, w którym mieścić się będą remiza, świetlica i izba pamięci.

Samorząd woj. mazowieckiego przeznaczy na tę inwestycję 1,9 mln zł. Umowę w tej sprawie w ubiegły piątek podpisali wicemarszałek Rafał Rajkowski i burmistrz Wyśmierzyce Wojciech Sępiol.

Jak podkreśla wicemarszałek Rajkowski, mieszkańcy potrzebują miejsc, w których mogą się spotkać i integrować. – Takie funkcje spełniają m.in. świetlice wiejskie, domy kultury czy remizy. Pomoczymy w budowie takiego budynku w Kostrzynie. Mieszkańcy będą mieć odpowiednie warunki do organizacji spotkań czy lokalnych świąt – zapewnia.

Dofinansowanie pozwoli na budowę dwukondygnacyjnego obiektu. Będzie się w nim mieściła świetlica wiejska, a także izba pamięci. Swoje miejsce znajdą tu również koło gospodyń wiejskich i strażacy ochotnicy.

Etap pierwszy inwestycji obejmuje prace projektowe i przygotowawcze. Kolejnym krokiem będzie budowa obiektu do stanu surowego zamkniętego. Zostaną wykonane też wewnętrzne instalacje elektryczne, wodno-kanalizacyjne i grzewcze. Położone będą tynki wewnętrzne i posadzki.

Inwestycja ma zostać zrealizowana w latach 2023-2025.

CT

Z szacunku do przyrody

KOZIENICE. Publiczna Szkoła Podstawowa nr 1 i Publiczna Szkoła Podstawowa nr 4 zyskały edukacyjne, ogólnodostępne strefy zielone.

– Nadrzędnym celem utworzenia ekologicznych stref zielonych na terenach przyszkolnych było podniesienie świadomości ekologicznej uczniów i mieszkańców w kwestii ograniczania zmian klimatu, wyrabianie szacunku do przyrody i dbanie o jej piękno – tłumaczy burmistrz Kozłowski. – Wykonaliśmy ponad 7 tys. nasadzeń. Powstały ścieżki edukacyjne i sensoryczne, zielone ściany, eko-ogródki, ogródki dydaktyczne i kserotermiczne, domki dla ptaków i owadów, a także mała retencja zagospodarowująca wody opadowe. Teraz kozieniczanie, bo strefy są ogólnodostępne, będą mogli usiąść, odpocząć, zrelaksować się w ciszy.

Pieniądze na realizację inwestycji pochodziły z budżetu gminy i z Funduszy Norweskich. Wykonawcą prac w obu przypadkach była warszawska firma Testa. – To inwestycja pionierskie, jeśli chodzi o naszą gminę, ponieważ po raz pierwszy realizowane ze środków norweskich. Projekty dość duże, bo o wartości ponad 3 mln zł, z czego ponad 2,7 mln zł pochodziło z dofinansowania – tłumaczy Kozłowski.

Na terenie PSP nr 1 przy ul. Kościuszki przebudowany został także plac apelowy i prowadząca do niego droga. Koszt tej inwestycji to 638 tys. zł, a pieniądze pochodziły z budżetu gminy.

CT



KALENDARZ PROJEKCJI 21 VII – 27 VII 2023

21 - 22 VII (piątek - sobota)

Seanse dopołudniowe tylko na zamówienia

14.00 – MAVKA. LISOVA PISNYA (MAVKA I STRAŻNICZY LASU), Ukraina, animowany, fantasy, od 7 lat (pokazy przedpremierowe w ukraińskiej wersji językowej)
15.45, 20.15 – BARBIE, USA, Kanada, od 13 lat (premiera)
18.00 – PIERWSZY DZIEŃ MOJEGO ŻYCIA, Włochy, od 15 lat (premiera)

23 VII (niedziela)

Seanse dopołudniowe tylko na zamówienia

14.00 – MAVKA I STRAŻNICZY LASU, Ukraina, animowany, fantasy, dubbing, od 7 lat (pokaz przedpremierowy)
15.45, 18.00 – BARBIE, USA, Kanada, od 13 lat (premiera)
20.15 – PIERWSZY DZIEŃ MOJEGO ŻYCIA, Włochy, od 15 lat (premiera)

24 - 25 VII (poniedziałek - wtorek)

Seanse dopołudniowe tylko na zamówienia

14.00 – TITINA, animowany, przygodowy, Norwegia, dubbing, b/o wieku (premiera)
15.45, 18.00 – BARBIE, USA, Kanada, od 13 lat (premiera)
20.15 – PIERWSZY DZIEŃ MOJEGO ŻYCIA, Włochy, od 15 lat (premiera)
21.00 tylko 25 VII wt. – Letni Dyskusyjny Klub Filmowy – Kino Na tarasie - MASKARADA, Francja, od 15 lat (premiera)

26 - 27 VII (środa - czwartek)

Seanse dopołudniowe tylko na zamówienia

14.00 – TITINA, animowany, przygodowy, Norwegia, dubbing, b/o wieku (27 VII – ostatni dzień)
15.45, 20.15 – BARBIE, USA, Kanada, od 13 lat (premiera)
18.00 – PIERWSZY DZIEŃ MOJEGO ŻYCIA, Włochy, od 15 lat (27 VII – ostatni dzień)

Informacje pod nr tel. (48) 383 60 77, (48) 386 16 60, a także na stronie internetowej www.mcswelektrownia.pl

KASA KINA CZYNNA:

poniedziałek: pół godziny przed pierwszym seansem, do rozpoczęcia ostatniego seansu.

wtorek - piątek: od 10.00 do rozpoczęcia ostatniego seansu.

sobota - niedziela: od 12.00 do rozpoczęcia ostatniego seansu.

Uwaga! – NIE GRAMY REKLAM – Spóźniający się przeszkadzają innym widzom.

Ceny biletów:

– tani poniedziałek: 13 zł, wtorek – czwartek: 17 zł, piątek – niedziela: 20 zł
– bilety grupowe (powyżej 5 widzów, w dowolny dzień) – 15 zł
– filmy dla dzieci: 15 zł, bilety grupowe (powyżej 5 widzów, w dowolny dzień) – 13 zł
– pokazy przedpremierowe – 23 zł
– Sztuka Na Ekranie, pokazy specjalne – 26 zł
– Nowe Horyzonty Edukacji Filmowej – 12 zł

– karnet na trzy dowolnie wybrane filmy w ramach Dyskusyjnego Klubu Filmowego – 33 zł,

– wejściówka na jeden film w ramach DKF w poniedziałek – 13 zł,

– w pozostałe dni tygodnia w których są pokazy w ramach DKF, obowiązują ceny na dany dzień.

– bilet prezent, jest to jednoosobowe zaproszenie do kina na dowolny seans filmowy, oprócz pokazów: specjalnych, przedpremierowych i Sztuki na Ekranie, czas wykorzystania – 3 miesiące od daty zakupu, cena 20 zł.

Wszystkie filmy na zamówienia zbiorowe dostępne są w późniejszych terminach.

Uwaga! Miejsca na widowni są numerowane

Zastrzegamy sobie prawo zmian repertuaru z przyczyn niezależnych od Kina MCSW Elektrownia.

OPISY PREMIER:

NOSTALGIA, dramat, obyczajowy, reż. Mario Martone, Włochy, Francja 2022, 117' Felice Lasco (magnetyczny Pierfrancesco Favino, gwiazda „Zdrajcy” Marca Bellocchia) powraca po 40 latach do rodzinnego miasta i starej matki. Wiedziony poczuciem winy i tęsknotą, nie zauważa, że dzielnica katakumb, cmentarzysk, nędznych suterren i splątanych uliczek wciąga go jak bagno. Sprzymierzony z walczącym z mafią lokalnym księdzem, niepokodzony z własną mroczną przeszłością mężczyzna szuka w Sanità swojego starego przyjaciela, zapominając o tym, że nostalgia bywa pułapką.

REPERTUAR

HELIOS

Przedpremiery

Mavka i Strażnicy Lasu (2D/dubbing – bo)

Premiery

Barbie (2D/napisy, 2D/ATMOS/napisy, 2D/dubbing - od 13 lat)

Oppenheimer (2D/napisy - od 15 lat)

Pozostałe tytuły

Mission: Impossible - Dead Reckoning Part 1 (2D/napisy - od 15 lat)

Między nami żywiołami (2D/dubbing - od 7 lat)

Miraculous: Biedronka i Czarny Kot. Film (2D/dubbing - od 7 lat)

Indiana Jones i artefakt przeczucia (2D/napisy - od 13 lat)

Titina (2D/dubbing - b.o.)

Mała Syrenka (2D/dubbing - od 7 lat)

„Barbie”, pierwszy film w aktorskiej wersji stworzony po ponad 40 animacjach, to komedia oparta na kultowych lalkach firmy Mattel. Mimo że szczegóły fabuły wciąż pozostają zagadką, wiadomo, że tytuł utrzymany jest w satyrycznej konwencji, a opowiadać będzie o przygodach słynnej lalki po wyrzuceniu z Barbielandu - bohaterka grana przez Margot Robbie okaże się niewystarczająco idealna, by mieszkać w tej baśniowej krainie. Wraz z wiernym Kenem będzie więc musiała poradzić sobie w prawdziwym świecie. Kolejną nowością na ekranach sieci jest film biograficzny „Oppenheimer”. Robert Oppenheimer w czasie II wojny światowej był dyrektorem programu rozwoju broni jądrowej „Manhattan”. Poza działalnością związaną z bronią atomową, Oppenheimer miał ogromne osiągnięcia w innych dziedzinach fizyki, m.in. w badaniach czarnych dziur i promieniowania kosmicznego. Był oskarżony przez amerykański rząd i służby o powiązania z ruchem komunistycznym i działalność szpiegowską. W latach 50. został pozbawiony dostępu do tajnych dokumentów...

Moc filmowych emocji zapewni także „MISSION: IMPOSSIBLE - Dead Reckoning Part 1”. Ethan Hunt i jego zespół wyruszają na najniebezpieczniejszą jak dotąd misję.

Z pożółkłych szpalt

Przyjemności sezonu
w mieście
czyli kilka uwag o skrapianiu
chodników

O godzinie pierwszej w południe i piątej po południu w upalne dni letnie, biorąc udział w osobliwym widowisku.

Ze wszystkich bram domów wychodzą ludzie obojga płci, dzierżąc w rękach naczynia, których rozmiar może zadowolić najwybredniejszego w tym kierunku fanastę. Wszystkie te naczynia napelnione są wodą i służą do jednego celu: skrapiania rozpalonych chodników. Ludzie ci skrapiają zatem wodą: z polewaczek z sitkiem i bez sitka, z konewek, wiader, garnuszków i t. p. naczyń.

Im większy zapał i rozmach skrapiających, tem większy przestrach u przechodniów. Niektórzy z polewających niejako z triumfem patrzą jak nieszczęsne panie w jasnych pantoflach i jedwabnych pończochach uciekając, wpadają wprost spod rozigranej lejącej strumieniem wody polewaczki, w otchłanie kurzu i pod pędzące auto na jezdni, szczęśliwe, jeżeli udało im się wyjść bez szwanku na ciele i ubraniu.

Sposób skrapiania harmonizuje z formą naczyń: jedni energicznie leją wodę z rozhuśtananych polewaczek, inni obficie wylewają ją z wiader, inni jeszcze oszczędnie z małych garnuszków chlapią niedbale ręką wprost pod nogi przechodzących.

(...) Osobna uzmianka należy się miejskim beczkowozom do skrapiania ulic które dziwnym zbiegiem okoliczności funkcjonują prawie zawsze przed ulewą. Co do tego ich nieomyślność góruje stanowczo nad przepowiedniami P. I. M. a. Takie oto są atrakcje letniego sezonu.

Stowo nr 165, 20 lipca 1929

Uwidocznienie nazw stacji
kolejowych

Państwowa Rada kolejowa wystosowała do Ministerstwa kolei wniosek o uwidocznienie nazw poszczególnych stacji kolejowych nie tylko na budynku głównym, ale także na innych budynkach stacyjnych. Podróźnym, którzy nie znajdują się w wagonie stojącym bezpośrednio naprzeciw głównego budynku, orientacja, gdzie pociąg stanął jest utrudniona i z tego powodu jest pożądane, aby nazwa stacji była uwidoczniiona na innych budynkach

stacyjnych lub strażniczych, budynkach mieszkalnych, stacjach wodnych i t. p. Patronowanie napisów na budynkach nie spowoduje wielkich wydatków.

Stowo nr 158, 12 lipca 1930

Z Garbatki

Przed kilkoma dniami pisaliśmy o drożdżach i anomaljach przy sprzedaży produktów spożywczych, jakie zapanowały od jakiegoś czasu na letnisku w Garbatce.

Nadal sprzedaje się śmietanę nie na miary urzędowe, lecz na jakieś miarki, szklanki i szklaneczki. Władze powołane nie pomysła o tem, by zobowiązać sprzedawców do zaopatrzenia się w miary urzędowe i należycie ostemplowane przez Urząd miar i wag. Masło również nadal sprzedaje się na wagę dawnego rosyjskiego funta po cenie 2.50 – 2.80 zł. za 1 funt, co w przeliczeniu za 1 kilogram wypada zł. 6.25 – 7.00. podczas gdy w Radomiu cena za 1 kilogram wynosi zł. 4.00, a nawet i taniej. Warzywa i okopowinę sprzedaje się tu na wagę złota, mimo, iż produktów tych znikąd się nie sprowadza, lecz są na miejscu. Rzeźnicy drą za mięso wołowe i cielęce ile chcą i nie wiele sobie robią z obowiązującego cennika, który wisi w jatce.

Możeby więc Powiatowa Komenda Policji w Koziencicach, zajęła się tą sprawą i unormowała te anormalne stosunki.

Stowo nr 164, 19 lipca 1930

Kradzieże na letniskach

Od jakiegoś czasu na letniskach rozpoczęli grasować złodzieje, rekrutujący się przeważnie z okolicznych mieszkańców. Przed kilkoma dniami w Zagożdżonie okradziono całkowite niemal urządzenie zamieszkałego tam wraz z rodziną zawodowego sierżanta 72 pp.

W Garbatce w ostatnich dniach zdarzyło się kilka kradzieży ptactwa domowego i trzody chlewej. Złodzieje są tak śmiali, że w jednej z willi podczas snu zamieszkałych tam letników poujmowali okna i zamierzali przystąpić do okradania, zostali jednak spłoszeni. Niektórzy spośród poszkodowanych zameldowali na posterunku policji w Garbatce.

Policja, jak się dowiadujemy, przedsięwzięła kroki celem zabezpieczenia mieszkańców od tych kradzieży i zładawienia ich w zarodku.

3				4		6	9			4			2						
7	2		3	9								3					1		
		1		2								2				6	3		
1					7									8	7				9
								9	3				3						
				5				8		6			9			1	5	8	
									8	5			8		9	5			
	5	3				8	1						1	8					
			4			3							7						6

Sudoku

Celem gry jest uzupełnienie pozostałych pól planszy cyframi od 1 do 9 (po jednej cyfrze w każdym polu). Każda z wpisywanych cyfr może wystąpić tylko raz w każdym z wierszy, kolumn i obszarów.

REKLAMA



KOMPLEKSOWE USŁUGI SPRZĄTAJĄCE

BIURA, SZKOŁY, ZAKŁADY PRODUKCYJNE, PLACÓWKI MEDYCZNE.

Zadzwoń ☎ 663-989-073 i 603-192-520

Przysuszanin wygrał u siebie

Już od kilku lat kibice turniejów w Przysusze czekali z utęsknieniem na zwycięstwo swojego reprezentanta. Doczekali się w tym roku. Rywalizację w ORLEN Beach Volley Tour PKO Przysucha 2023 złotym medalem zakończył przysuszanin Michał Korycki, grający w duecie z Miłozem Krukiem. W finale pań wygrał duet Karin Zolencerkova – Marketa Nausch. Tradycyjnie, odbył się też charytatywny mecz gwiazd.



Tegoroczny OrLEN Beach Volley Tour PKO Przysucha 2023, który odbył się w ubiegły weekend, był wyjątkowy pod wieloma względami. Fantastyczny poziom sportowy, niespotykana do tej pory zaciętość spotkań, wspaniała atmosfera na trybunach – to tylko część aspektów, które sprawiły, że przysuski turniej okazał się taki, jakiego oczekiwano. Do tego doszły wyniki sportowe, zarówno w turnieju kobiet, jak i mężczyzn.

– Trudno nawet powiedzieć, jak wspaniała jest to impreza. Wszystko dzięki równie wspaniałym organizatorom, którzy dają nam pozytywną energię. Wszyscy czujemy się tu niesamowicie. Dbałość o kibiców, ogromna dbałość o zawodników, ogromna dbałość o atmosferę na trybunach. Wszystko dopięte na ostatni guzik. Nic więcej nie trzeba. Dobrze, że mamy Przysuchę! – pochwalne opinie uczestników zmagania można było słyszeć ze wszystkich stron.

Po zwariowanych pod względem długości meczach eliminacyjnych i równie szalonej pod tym względem sobocie niedziela nie zawiodła. Po pierwszych porannych spotkaniach było już wiadomo, że będzie to rewelacyjny turniej dla Weroniki Antczak i Justyny Czupryniak. Jak się okazało, para ta przeszła długą drogę od eliminacji aż do finału. To dla niej najlepszy występ w karierze w turnieju tej rangi. Najpierw w ćwierćfinale zawodniczki te pokonały młode kadrowiczki Kielak/Marcinowska, a w półfinale w tie-breaku rozprawiły się z drugim reprezentacyjnym duetem Jundziłł/Ceynowa. Przez cały OrLEN Beach Volley Tour PKO Przysucha 2023 bez porażki przebrnęły Karin Zolencerkova i Marketa Nausch. Czeszki rozpoczęły niedzielę od półfinału, w którym pokonały duet Łukaszewska/Błasiak, natomiast w finale pokonały niespodziankę tego turnieju – Antczak i Czupryniak. Finalnie brązowe medale wywalczyły też Patrycja Jundziłł i Agata Ceynowa.

Turniej siatkarzy przyprawił miejscowych kibiców o zawrót głowy. Po porannych ćwierćfinałach do walki o medale awansowały pary Florczyk/Besarab i Lech/Jaroszczak. Właśnie od półfinałów grę zaczęli Brożniak i Janiak oraz Kruk i Korycki. Obie pary miały na swoim koncie komplet zwycięstw po sobotnich rozgrywkach. Po niezwykle zaciętych półfinałach do wielkiego finału awansowali Miłoz Kruk z przysuszaninem Michałem Koryckim oraz Jędrzej Brożniak i Piotr Janiak, którzy wygrali trzy ostatnie edycje turnieju. Mecz o brąz w turnieju siatkarzy był fantastycznym wstępem do końcowej – najważniejszej rywalizacji. Duety Florczyk/Besarab oraz Lech/Jaroszczak stworzyły widowisko na najwyższym poziomie, a w tie-breaku lepsi okazali się ci drudzy.

Finał to już absolutna ekscytacja i rewelacyjna atmosfera na trybunach. Po jednej stronie stanęli dotychczas rządzący w Przysusze i przez trzy lata nieoddający złotych medali – Jędrzej Brożniak i Piotr Janiak. Po drugiej znalazł się reprezentant gospodarzy Michał Korycki z Miłozem Krukiem. Obie pary pokazały całe piękno siat-

kówki plażowej i choć starcie zakończyło się w dwóch setach, niejednego oglądającego przyprawiło o palpacje serca. Pierwszą odsłonę pewnie wygrali Kruk i Korycki, w drugiej długi czas wszystko wskazywało na tie-breaka. Wszystko zmieniła jednak końcówka – niekończąca się i niesamowicie zacięta. Oba teamy zażarcie

walczyły o zwycięstwo. Ostatecznie dała je duetowi Korycki/Kruk udana zagrywka tego drugiego, a wynik końcowy to 36:34! Trybuny oszalały ze szczęścia, a Przysucha doczekała się po ośmiu latach triumfu swojego reprezentanta.



Walczyły o zwycięstwo. Ostatecznie dała je duetowi Korycki/Kruk udana zagrywka tego drugiego, a wynik końcowy to 36:34! Trybuny oszalały ze szczęścia, a Przysucha doczekała się po ośmiu latach triumfu swojego reprezentanta.

Poza turniejem pań i panów w Przysusze odbył się także wyjątkowy charytatywny mecz gwiazd siatkówki, z którego dochód przeznaczony zostanie na dalsze leczenie Kuby, który urodził się z rzadką wadą genetyczną. Do Przysuchy przyjechały obecne i były gwiazdy

Topornia w Przysusze, mieli okazję skorzystać ze specjalnych stref aktywności. Odbyły się m.in. siatkarskie kid campy, które poprowadził m.in. Paweł Zagumny, Łukasz Wiśniewski, Wojciech Zaliński i Michał Ruciak. Na najmłodszych, ale też tych starszych miłośników siatkówki plażowej czekały gry ruchowe, ringo i badminton, strefa dmuchańców, zajęcia z dietyki, psychologii, joga i boks.

Pula nagród w turnieju wyniosła 80 tys. zł. W imprezie udział wzięła rekordowa liczba – ponad 80 par.



siatkówki halowej i plażowej, m.in. Paweł Zagumny, Dawid Konarski, Łukasz Wiśniewski, Bartosz Kwolek, Jan Firlej, Michał Kądzioła, Michał Ruciak czy Grzegorz Bociek. Był też producent muzyczny Tribbs.

– Najważniejszy jest szczytny cel i pieniądze, które dzięki temu możemy zebrać na rzecz potrzebują-

Zmagania w Przysusze odbyły się w ramach cyklu OrLEN Beach Volley Tour, czyli eliminacji mistrzostw Polski w siatkówce plażowej. Do tej pory w ramach cyklu rozegrano zawody w Sulejowie, Stalowej Woli i Olsztynie. Wielki finał odbędzie się w Kołobrzegu.

Szybkie utrzymanie

Wyjazdowym spotkaniem z Górnikiem Zabrze piłkarze Radomiaka Radom rozpoczną w najbliższą niedzielę (23 lipca) sezon 2023/24 PKO Ekstraklasy. – Nasz cel to jak najszybsze utrzymanie w rozgrywkach – mówi Constantin Galca, trener „Zielonych”.

● MICHAŁ NOWAK

Cztery sparingi i cztery porażki: 1:2 z Jagiellonią Białystok, 0:1 z GKS-em Tychy, 0:1 z Zagłębiem Sosnowiec i aż 1:4 z Omonią Nikozja. – W pierwszym tygodniu przygotowań drużyna nie była wypoczęta. W ostatnim meczu, z Omonią od moich piłkarzy oczekiwałem czegoś innego, ale tego nie dostałem. Błędy indywidualne zdezorganizowały drużynę. Najbardziej z tego wszystkiego niepokoi mnie dyspozycja bramkarza – podkreśla Constantin Galca, trener Radomiaka.

Dyspozycja golkeeperów mocno martwi nie tylko trenera, ale też fanów „Zielonych”. Zarówno Krzysztof Bąkowski, jak i Albert Posiadała, którzy mają status młodzieżowców, popełnili rażące błędy w meczach kontrolnych. Dlatego niewykluczone, że do bramki wskoczy zawodnik, który tego statusu nie ma, czyli Filip Majchrowicz.

Z drużyną Radomiaka w przerwie między sezonami pożegnali się Daniel Łukasik, Filipe Nascimento, Gabriel Kobylak, Michał Felis, Dariusz Pawłowski, Pedro Justiniano i Jakub Nowakowski. Do drużyny dołączyli: napastnik Pedro Henrique, skrzydłowy Edi Semedo, obrońca Jan Grzesik, bramkarz Krzysztof Bąkowski,



Fot. Aleksandra Polaska

obrońca Helder Sa, a z Piasta Gliwice został wypożyczony Michał Kaput, dobrze znany z występów w Radomiu. I wreszcie, do Radomiaka dołączył zawodnik, który ma być głównym architektem sukcesów „Zielonych” w nowym sezonie, czyli Rafał Wojski.

– Jestem zadowolony z kadry, jaką udało się zbudować na ten sezon. Z kolei nie jestem zadowolony

z tego, że Jan Grzesik prawie w ogóle nie uczestniczył w przygotowaniach z całą drużyną, a także z tego, że Helder Sa doznał kontuzji w trakcie rozgrzewki jednego z meczów sparingowych – mówi Galca.

Do pełni sił wraca dopiero Leonardo Rocha, natomiast Leandro Rossi ma przejść rezonans magnetyczny.

Radomianie mają jasny cel na

nowe rozgrywki. – Najważniejsze jest, żeby jak najszybciej zapewnić sobie utrzymanie w ekstraklasie. Potem będziemy mogli patrzeć wyżej w tabelę. Ja będę starał się robić wszystko, aby zadowolony był zespół, kibice i działacze. Moja drużyna ma grać dynamicznie i adaptować się do rywala. Jeśli będzie okazja, aby grać ładnie dla oka, to tego bym chciał. Kiedy złapiesz pewność siebie, to wtedy łatwiej grać. Do tego potrzeba jednak punktów i realizacji podstawowego celu, jakim jest utrzymanie – zaznacza Galca.

Pierwszym ligowym rywalem Radomiaka w sezonie 2023/24 PKO Ekstraklasy będzie Górnik Zabrze, a mecz rozegrany zostanie na stadionie rywala. – Górnik jest zespołem silnym w ataku. Potrafią dobrze przechodzić z obrony do ofensywy. Będziemy starali się ich zneutralizować. Musimy być dobrze zorganizowani w obronie i uważać na zawodników takich jak Podolski czy Yokota – wyjaśnia szkoleniowiec „Zielonych”.

W poprzednim sezonie zabranie uplasowali się na szóstym miejscu, a Radomiak był dziesiąty.

Początek meczu Górnik Zabrze – Radomiak Radom w niedzielę, 23 lipca o godz. 15.

Brąz Ligi Narodów

Polki zdobyły brązowy medal Ligi Narodów. W składzie były dwie zawodniczki Radomki.

Reprezentację Polski śmiało można nazwać rewelacją tego-rocznych rozgrywek Ligi Narodów kobiet. „Biało-czerwone” wygrały fazę interkontynentalną odnosząc 10 zwycięstw. Podopieczne Stefano Lavariniego poniosły tylko dwie porażki. Na początek rywalizacji w turnieju finałowym, który odbył się w USA, Polki zmierzyły się z Niemkami i w ćwierćfinale zwyciężyły 3:1. W półfinale czekała na nie reprezentacja Chin, która okazała się lepsza, wygrywając 3:0. „Biało-czerwonym” pozostała więc walka o trzecią lokatę w tegorocznej edycji VNL. Rywalem była reprezentacja Stanów Zjednoczonych, która w fazie interkontynentalnej wygrała z Polkami 3:2. Tym razem nasze siatkarki wzięły rewanż i to one wygrały po emocjonującym spotkaniu i po tie-breaku, zajmując ostatecznie trzecią lokatę. W finale triumfowały Turczynki, które pokonały Chinki 3:1.

W składzie naszej kadry, która zdobyła brąz, są dwie nowe siatkarki Moya Radomki Lotniska Radom – to libero Maria Stenzel i atakująca Monika Gałkowska. Stenzel w statystykach Ligi Narodów została drugą najlepiej broniącą zawodniczką. Rozegrała 14 meczów, zanotowała 175 obron i 72 proc. skuteczności.

MN

AUTOPROMOCJA

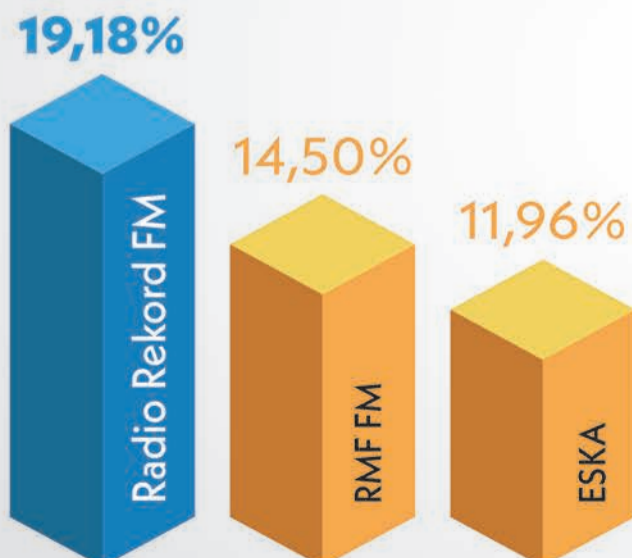
radio
rekord
106.2 FM

JESTEŚMY NR 1!

Radio Track – Kantar Polska

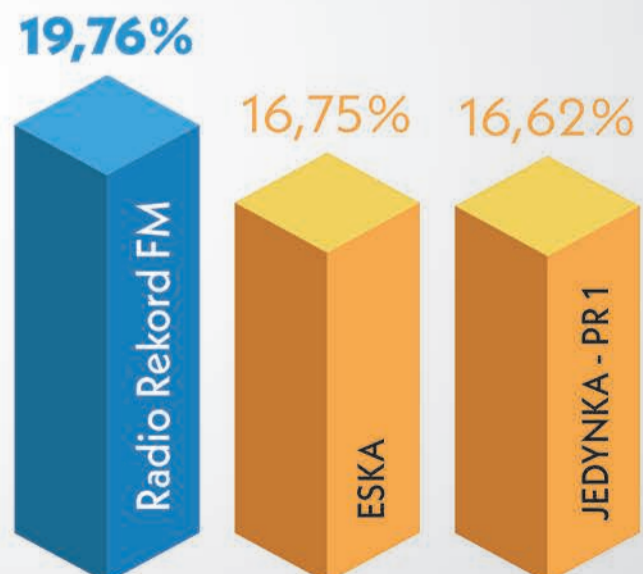
Radom

Wielkość (nie ważona): 161 974 (1 522 przypadków, 8,1% całej próby)
styczeń 2023 - czerwiec 2023 (wielkość: 7 342)



Powiat radomski

Wielkość (nie ważona): 147 409 (354 przypadków, 1,9% całej próby)
styczeń 2023 - czerwiec 2023 (wielkość: 7 342)



DZIĘKUJEMY!